

## FIȘA DISCIPLINEI

Denumirea disciplinei		<b>TEHNOLOGII MODERNE ÎN OBTINEREA MATERILOR PRIME</b>			
Codul disciplinei:		<b>39 04 9101 02 91 AO01</b>			
Programul de studii:		Optimizarea tehnologiilor textile			
Catedra:		Tehnologii Textile			
Facultatea:		de Inginerie „Hermann Oberth” Sibiu			
Universitatea:		„Lucian Blaga” din Sibiu			
Anul de studiu:	<b>I</b>	Semestrul	<b>1</b>	Tipul de evaluare finală	<b>E</b>
Regimul disciplinei (DI=obligatorie/ DO=opțională/DF=liber aleasă):			<b>DI</b>	Numărul de credite:	<b>7</b>
Categoriza formativă a disciplinei (DF=fundamentală.; DI=ingineresci; DS=specialitate; DC=complementară)					<b>DS</b>
Total ore din planul de învățământ		<b>56</b>		Total ore pe semestru:	<b>56</b>
Titularul disciplinei: <b>prof. univ. dr. ing. Ioan ȘTEFANUȚA</b>					

Numărul total de ore (pe semestru) din planul de învățământ					
Total ore/ semestru	<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>Total</b>
	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>56</b>

<b>Obiective:</b>	<input type="checkbox"/> Acumularea de cunoștințe asupra tehnicilor specifice utilizate în procesele industriei textile primare; <input type="checkbox"/> Dobândirea de informații asupra noilor tipuri de fibre sintetice apărute pe plan mondial; <input type="checkbox"/> Dobândirea de informații privind cele mai utilizate tehnologii textile; <input type="checkbox"/> Dobândirea de informații asupra noilor tehnici utilizate în procesele textile; <input type="checkbox"/> Dobândirea de informații și cunoștințe privind practicile de management din industria textilă; <input type="checkbox"/> Evaluarea principalelor beneficii de mediu;
<b>Competențe specifice disciplinei</b>	<b>1. Cunoaștere și înțelegere (cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor specifice disciplinei):</b> <input type="checkbox"/> Utilizarea corectă a termenilor de specialitate; <input type="checkbox"/> Identificarea de termeni, procese, perceperea unor relații și conexiuni; <input type="checkbox"/> Cunoștințe generale de bază disciplinei, precum și necesare profesiei; <input type="checkbox"/> Cunoștințe generale de bază necesare profesiei;
	<b>2. Explicare și interpretare (explicarea și interpretarea unor idei, proiecte, procese, precum și a conținuturilor teoretice și practice ale disciplinei):</b> <input type="checkbox"/> Argumentarea unor enunțuri; <input type="checkbox"/> Generarea și demonstrarea de concluzii; <input type="checkbox"/> Capacitatea de analiză și sinteză;
	<b>3. Instrumental-aplicative (proiectarea, conducerea și evaluarea activităților practice specifice; utilizarea unor metode, tehnici și instrumente de investigare și de aplicare):</b> <input type="checkbox"/> Relaționări între diferite tipuri de reprezentări și obiect; <input type="checkbox"/> Descrierea unor stări, sisteme, procese, fenomene; <input type="checkbox"/> Capacitatea de a transpune în practică cunoștințele dobândite; <input type="checkbox"/> Abilități de cercetare, creativitate și inovare; <input type="checkbox"/> Capacitatea de a soluționa probleme;
	<b>4. Atitudinale (manifestarea unei atitudini pozitive și responsabile față de domeniul științific/ cultivarea unui mediu științific centrat pe valori și relații democratice / promo-varea unui sistem de valori culturale, morale și civice / valorificarea optimă și creativă a propriului potențial în activitățile științifice / implicarea în dezvoltarea instituțională și în promovarea inovațiilor științifice / angajarea în relații de parteneriat cu alte persoane / instituții cu responsabilități similare / participarea la propria dezvoltare profesională):</b> <input type="checkbox"/> Reacția pozitivă la sugestii, cerințe, sarcini didactice, satisfacția de a răspunde; <input type="checkbox"/> Implicarea în activități științifice în legătură cu disciplina; <input type="checkbox"/> Abilitatea de a colabora cu specialiștii din alte domenii;

	<b>Nr. crt.</b>	<b>TEMATICA CURSURILOR</b>	<b>Nr. ore</b>
	1	Prezentarea disciplinei: defnire, obiective, conținut, desfășurarea activităților, mod de evaluare;	2
	2	Evoluția industriei textile în UE și România.	2
	3	Noi tehnologii utilizate pentru obținerea de fibre sintetice. Proprietăți deosebite ale noilor fibre.	2

<b>Continutul disciplinei</b>	4	Tehnici performante utilizate la spălarea lânii.	2	
	5	Tehnici performante utilizate la operațiile de înclieiere, desclieiere și albirea țesăturilor de bumbac.	4	
	6	Îmbunătățirea proceselor de prelucrare primară a fibrelor.	2	
	7	Îmbunătățirea proceselor pentru obținerea tricotelurilor.	2	
	8	Tehnologii de finisare a firelor, țesăturilor, tricotelurilor și articolelor cu destinație specială, (tehnice, de ambient, geotextile, neconvenționale).	4	
	9	Tehnici moderne în curs de dezvoltare.	2	
	10	Practici generale de management în industria textilă.	2	
	11	Probleme de mediu rezultate ca urmare a proceselor din industria textilă.	2	
	12	Tratamentul efluenților (apele reziduale) și distrugerea deșeurilor.	2	
	<b>Total ore curs</b>			<b>28</b>
	<b>TEMATICA SEMINARIILOR</b>			
	1	Prezentarea modului de desfășurare a activității și a tematicii aplicațiilor.		2
	2	Tehnologii moderne de obținere a țesăturilor.		4
	3	Reducerea consumurilor energetice pe produs.		4
	4	Instalații pentru tratarea apelor reziduale și distrugerea deșeurilor.		4
	5	Instalații moderne din principalele operații cu impact asupra mediului: spălarea lânii, înclieierea și desclieierea produselor textile, albirea bumbacului.		8
	6	Prezentarea principalelor beneficii asupra mediului.		4
	7	Analiza activității. Verificarea cunoștințelor.		2
	<b>Total ore aplicații</b>			<b>28</b>

<b>Metode de predare / seminarizare</b>	Expunere cu videoproiector, retroproiector, planse, suport de curs, etc.
---	--

<b>Stabilirea notei finale (procentaje)</b>	<b>La stabilirea notei finale se iau în considerare:</b>	<b>50 % Act. + 50 % E = 100 %</b>
	- răspunsurile la examen / colocviu ( <i>evaluarea finală</i> )	<b>50 % R + 50 % T = Act.</b>
	- răspunsurile finale la lucrările practice de laborator	-
	- testarea periodică prin lucrări de control	-
	- testarea continuă pe parcursul semestrului	<b>T</b> = nota testului final aferentă activității de la aplicații
	- activitățile gen teme / <b>referate</b> / eseuri / traduceri / proiecte etc.	<b>R</b> = media notelor pe aplicații
	- alte activități ( <i>precizați</i> )	-

<b>Descrieți modalitatea practică de evaluare finală, E (de exemplu: lucrare scrisă (descriptivă și/sau test grilă, și/sau probleme etc. examinare orală cu bilete, colocviu individual ori în grup, proiect etc.) Lucrare scrisă (descriptivă și test grilă);</b>	
<b>Cerințe minime pentru nota 5:</b> - admiterea în examen este condiționată de nota 5 pentru activitate; - acumularea unui număr de min. <b>46 puncte</b> la evaluarea finală;	<b>Cerințe pentru nota 10:</b> - activitatea (Act) notată cu minim <b>9,50</b> ; - acumularea unui număr de min. <b>95 puncte</b> la evaluarea finală; - utilizarea corectă a termenilor și limbajului specific;
<b>TOTAL ore studiu individual (pe semestru) = 50</b>	

<b>Bibliografia</b>	<b>Minimală obligatorie:</b> o *** - Institutul pentru studii tehnologice prospective Sevilla, CE – Documentație asupra celor mai bune tehnici disponibile pentru industria textilă, 2002; 2 Popa, A. - "Textile inteligente pentru un viitor mai curat" – 13 aprilie 2008; 3 Mincu, V. - "Industria românească de textile, confecții și pilărie-încălțăminte - Prezent și perspective, Politici industriale" – Ministerul Economiei și Comerțului – Direcția Generală Politica Industrială, 8 noiembrie 2004; 4. Dodu, A. - Manualul inginerului textilist, vol I,II,III, Editura Agir, București, 2003; 5. Lazaroiu, Gh. - Tehnologii moderne de depoluare a aerului, 2000; 6. Popa, Roxana ș.a. - Poluanți atmosferici : Metode de determinare. Tehnologii de depoluare : Lucrări practice, 2004; 7. Negre ,I. - Instrumente și metode în managementul mediului, 1999; 8. Geaman, Virgil, ș.a. - Bazele ingineriei protecției <i>mediului</i> industrial, 2004; 9. Visileanu, E. - "Platforma tehnologică europeană pentru viitorul textilelor și confecțiilor" – Univers Ingineresc – site-ul Asociația Generală a Inginerilor din România, 2005;
---------------------	--

**Lista materialelor didactice utilizate în procesul de predare:** : tabla și creta; calculatorul, proiectorul; retroproiectorul și folii transparente; filme didactice; suportul de curs; programe de simulare pe calculator

<b>Coordonator de Disciplină</b>	<b>Grad didactic, titlul, prenume, numele</b>	<b>Semnătura</b>
	<b>prof. univ. dr. ing. Ioan ȘTEFANUȚA</b>	
<b>Director Dep. MEI</b>	<b>Prof. univ. dr. ing. Sever-Gabriel RACZ</b>	

## FIȘA DISCIPLINEI

Denumirea disciplinei :		<b>Informatizare în industria textilă</b>			
Codul disciplinei:		<b>39 04 9102 02 91 AO02</b>			
Programul de studii:		Master: Optimizarea tehnologiilor textile			
Catedra:		Tehnologii Textile			
Facultatea:		de Inginerie „Hermann Oberth” Sibiu			
Universitatea:		„Lucian Blaga” din Sibiu			
Anul de studiu:	<b>I</b>	Semestrul	<b>1</b>	Tipul de evaluare finală	<b>E1</b>
Regimul disciplinei (DI=obligatorie/ DO=opțională/DF=liber aleasă):			<b>DI</b>	Numărul de credite:	<b>7</b>
Categorია formativă a disciplinei (AP - discipline de aprofundare, DS - discipline de sinteză, DC - discipline complementare)					<b>AP</b>
Total ore din planul de învățământ	<b>4</b>			Total ore pe semestru:	<b>56</b>
Titularul disciplinei:					

Numărul total de ore (pe semestru) din planul de învățământ					
Total ore/ semestru	C	S	L	P	Total
	<b>28</b>	-	<b>28</b>	-	<b>56</b>

<b>Obiective:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aprofundarea cunoștințelor privind: metodele și programele pentru calcul numeric și analiza datelor, programe specifice folosite în proiectare;</li> <li>▪ Dobândirea de deprinderi privind: algoritimizarea problemelor, analiza fluxurilor de date, alegerea soluțiilor și crearea programelor necesare.</li> </ul>
<b>Competențe specifice disciplinei</b>	<p><b>1. Cunoaștere și înțelegere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor specifice informaticii</li> <li>• Înțelegerea metodelor de algoritmizare și programare/proiectare;</li> <li>• Înțelegerea modului de functionare și organizare a produselor software programelor folosite în proiectare</li> </ul> <p><b>2. Explicare și interpretare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretarea fluxurilor de date;</li> <li>• Corelarea datelor cu parametrii tehnologici ai mașinilor și caracteristicile produselor proiectate;</li> <li>• Realizarea de conexiuni între rezultate;</li> <li>• Argumentarea unor enunțuri</li> <li>• Generarea și demonstrarea de concluzii;</li> <li>• Capacitatea de analiză și sinteză;</li> </ul> <p><b>3. Instrumental – aplicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formarea capacităților de analiză a fluxurilor de date;</li> <li>• Capacitatea de a transpune în practică cunoștințele dobândite;</li> <li>• Abilități de cercetare, creativitate și inovare</li> </ul>

	<p><b>4. Atitudinale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reacția pozitivă la sugestii, cerințe, sarcini didactice, satisfacția de a răspunde;</li> <li>• Implicarea în activități științifice în legătură cu disciplina;</li> <li>• Abilitatea de a colabora interdisciplinar cu specialiștii din alte domenii;</li> <li>• Asumarea de responsabilități față de sarcina primită.</li> </ul>
--	---

<b>Conținutul tematic (descriptori)</b>	<b>TEMATICA CURSURILOR</b>		
	<b>Nr. crt.</b>	<b>Denumirea temei</b>	<b>Nr. ore</b>
	1.	Noțiuni introductive. Tematica și obiectivele cursului. Bibliografie	2
	2.	Microsoft Excel. Baze de date si liste	8
	3.	Accesarea datelor din baze de date externe	6
	4.	Analiza datelor si rezolvarea problemelor	6
	5.	Macrocomenzi si macrofunctii	6
	<b>TEMATICA LABORATOARELOR</b>		
	1	Operatori si operanzi. Formule pentru tablouri, Tendinte si prognoze	4
	2	Crearea si gestionarea unei liste. Crearea si utilizarea tabelelor de sinteza, partajarea listelor cu ajutorul mapelor cu acces multiplu. Crearea bazelor de date.	6
	3	Accesarea datelor din baze de date externe. Sabloane pentru introducerea datelor. Interogari. Partajerea datelor intre Excel si Access	6
	4	Modele. Tabele cu date pentru una si doua variabile. Cautarea valorii ce rezolva o formula. Analiza statistica a datelor	6
	5	Inregistrarea si executia macro-comenzilor. Macrofunctii. Macro-comenzi interactive. Macro-uri auxiliare	6

Metode de predare / seminarizare	Expunere cu videoproiector, retroproiector, suport de curs, aparatura si utilaje etc.
----------------------------------	---

<b>Stabilirea notei finale (procentaje)</b>	- răspunsurile la examen/colocviu(evaluare finală)	50
	- teste pe parcursul semestrului	
	- răspunsurile finale la lucrările practice de laborator	25
	- activități gen teme/referate/eseuri/traduceri/proiecte etc.	25
	- teme de control	
	- alte activități( <i>precizați</i> ).....	
	- TOTAL	100%

Descrieți modalitatea practică de evaluare finală  
Evaluarea finală va cuprinde examinare orală (practică) cu bilete. Fiecare bilet conține 2 subiecte

<b>Cerințe minime pentru nota 5</b> Minim nota 5 la evaluarea activității din timpul semestrului și minimum 5 puncte la raspunsurile la examen (evaluare finala)	<b>Cerințe pentru nota 10</b> Minim nota 9 la evaluarea activității din timpul semestrului și punctaj maxim la evaluarea finala (examen)
<b>TOTAL ore studiu individual (pe semestru) = 56</b>	

<b>Bibliografia</b>	<p><b>Minimală obligatorie:</b>  DINWIDDIE, Robert - Excel : Formulas &amp; Functions, London: Dorling Kindersley, 2002  MORRIS, Stephen - Excel 2000, London: Teach Yourself Books, 2001  Person, R. Utilizare Excel. Ediție specială, Ed. Teora, 1996  Cerghizan, M. A. – Excel 7.0 pentru Windows 95, Ed. Tehnică, 1996  Jennings, Roger – Totul despre Microsoft Access 2000, Editura Teora, 2001</p> <p><b>Complementară:</b>  *** - Excel 2000: Simple to Understand, Easy to Use, Informative,  ONETE, Bogdan - Modelarea deciziei manageriale : Aplicatii Excel 97, Bucuresti: Editura Economica, 1998  LIENGME, Bernard V. - A Guide to Microsoft Excel 2002 for Business an Management, Oxford: Butterworth-Heinemann, 2002, Periodice „Melliand Textilberichte”  *** - Microsoft Excel 2002 Bible  *** - Microsoft Access 2000 Bible  Periodice „Industria Textilă”  Periodice „Filliere Maille”  Periodice „L’Industrie Textile”  Periodice „Dialog Textil”</p>
<b>Lista materialelor didactice utilizate în procesul de predare:</b> tablă și cretă; laptop, proiector; filme didactice; suportul de curs; software specific	

Coordonator de Disciplină	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
	Șef lucrări dr. ing. Cristian MATRAN	
Director Dep. MEI	Prof. univ. dr. ing. Sever-Gabriel RACZ	

## FIȘA DISCIPLINEI

Denumirea disciplinei :		<b>Proiectarea formelor raționale ale produselor vestimentare</b>			
Codul disciplinei:		<b>39 04 9103 02 91 AO03</b>			
Programul de studii:		<b>OPTIMIZAREA TEHNOLOGIILOR TEXTILE</b>			
Catedra:		Tehnologii Textile			
Facultatea:		de Inginerie „Hermann Oberth”			
Universitatea:		„L.Blaga” din Sibiu			
Anul de studiu:	I	Semestrul	1	Tipul de evaluare finală	<b>E1/P1</b>
Regimul disciplinei (DI=obligatorie/ DO=opțională/DF=liber aleasă):			<b>DI</b>	Numărul de credite:	<b>9</b>
Categorია formativă a disciplinei (DF=fundamentală.; DI=ingineresti; DS=specialitate; DC=complementară)					<b>DS</b>
Total ore din planul de învățământ	<b>5</b>			Total ore pe semestru:	<b>70</b>
Titularul disciplinei: Ș.l.dr.ing. Anca Mădălina IRIDON					

Numărul total de ore (pe semestru) din planul de învățământ					
Total ore/ semestru	C	S	L	P	Total
	<b>28</b>	-	<b>28</b>	<b>14</b>	<b>70</b>

<b>Obiective:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– aprofundarea cunoștințelor legate de informațiile inițiale necesare în proiectarea vestimentației: caracterizarea generală a formei exterioare a corpului uman, criteriile de dimensionare a produselor de îmbrăcăminte, principiile de construcție a tiparelor produselor vestimentare,</li> <li>– dobândirea de cunoștințe legate de: aspectele generale privind întocmirea standardelor antropometrice, prelucrarea statistică a indicatorilor antropomorfologici, caracterizarea corpului uman din punct de vedere antropomorfologic;</li> <li>– posibilitatea de utilizare a unor noi metode de desenare a conturului corpului uman, pe baza cunoștințelor dobândite;</li> <li>– totodată, se urmărește însușirea cunoștințelor care să permită transpunerea în plan a vestimentației cu forme complexe, posibilă de confecționat atât în sistem individual, cât și în serie, în firmele de confecții textile.</li> </ul>
-------------------	---

<b>TEMATICA CURSURILOR</b>		
Nr. curs	Denumirea temei	Nr. ore
1.	Informații inițiale necesare în construcția produselor vestimentare. Caracterizarea generală a indicatorilor antropomorfologici de evaluare a formei exterioare a corpului uman.	4
2.	Prelucrarea statistică a indicatorilor antropomorfologici.	4
3.	Stabilirea dependențelor dintre mărimile antropometrice ce caracterizează corpul uman.	2
4.	Diferite metode de construcție a tiparelor produselor vestimentare.	2
5.	Variante de rezolvare constructivă a liniilor de contur superior.	6
6.	Procedee constructive pentru obținerea modelelor cu forme spațiale complexe.	4
7.	Rezolvări constructive moderne pentru produse cu diferite tipuri de croială pentru mânecă.	6
Total ore		28
<b>TEMATICA LABORATOARELOR</b>		
1.	Standarde antropometrice. Indicatori dimensionali necesari la construcția vestimentației.	4
2.	Întocmirea unei bănci de date. Prelucrări statistice unidimensionale și bidimensionale a indicatorilor antropometrici. Analiza distribuției mărimilor antropometrice și a indicatorilor de caracterizare a formei exterioare a corpului uman.	4
3.	Stabilirea dependențelor între mărimile antropometrice ce caracterizează corpul uman.	2
4.	Metode de construcție a tiparelor produselor vestimentare, analize comparative.	2
5.	Construcția modelelor cu forme complexe de gulere, glugă și elemente decorative.	6
6.	Rezolvarea constructivă a modelelor ce prezintă crețuri, cute, falduri, drapaje.	4
7.	Rezolvarea constructivă a modelelor de croială clasică, raglan, chimono și modificată.	6
Total ore		28
<b>TEMATICA PROIECTULUI</b>		
1.	Prezentarea tipului de produs	2
2.	Prezentarea modelelor.	2
3.	Proiectarea constructivă a modelelor 1. Analiza modelelor 2. Alegerea materiilor prime necesare. 3. Obținerea tiparelor pentru modelele alese.	10
Total ore		14

Conținutul tematic  
(descriptori)

Metode de predare / seminarizare	<ul style="list-style-type: none"> <li>- predare curs prin dialogare permanentă cu studenții, fundamentele teoretice fiind ilustrate pe numeroase exemple relevante;</li> <li>- realizare de lucrări practice individuale în laborator;</li> <li>- studiu și documentare individuală.</li> </ul>
----------------------------------	--

Stabilirea notei finale (procentaje)	- evaluare finală	50%
	- activități gen proiecte, teme pentru acasă	50%
	TOTAL	100%

Descrieți modalitatea practică de evaluare finală E: examenul se susține cu acces la documentație și cuprinde o probă practică (studenții vor avea de proiectat constructiv 2 modele după schițe artistice, la prima vedere).

**Cerințe minime pentru nota 5**

Evaluarea activității din timpul semestrului (prezența la cursuri, participarea la dezbateri, importanța acordată disciplinei) și minimum 5 puncte la portofoliul final

**Cerințe pentru nota 10**

Evaluarea activității din timpul semestrului și punctaj maxim pentru portofoliul final

**TOTAL ore studiu individual (pe semestru) = 50**

<b>BIBLIOGRAFIE</b>	<p><b>Minimală obligatorie:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Filipescu, E. - Structura și proiectarea confecțiilor, Ed. Performantica, Iași, 2003.</li> <li>2. Filipescu, E. – Indicatori antropomorfoloici în construcția îmbrăcăminte pentru bărbați, Ed. Performantica, Iași, 2003.</li> <li>3. Filipescu, E., Avădanei, M. – Structura și proiectarea confecțiilor textile – Îndrumar de laborator, Ed. Performantica, Iași, 2007.</li> <li>4. Filipescu, E. – Proiectarea constructivă a modelelor, Ed. Gh. Asachi, Iași, 1999.</li> <li>5. Neagu, I. - Proiectarea constructivă a modelelor (îndrumar de lucrări practice), Editura Universității “Lucian Blaga” din Sibiu, 1996.</li> <li>6. Neagu, I. - Proiectarea îmbrăcăminte pentru femei, Editura Universității “Lucian Blaga” din Sibiu, 2000.</li> <li>7. Cojocaru, N., Clocotici, V. – Metode statistice aplicate în industria textilă, Ed. Tehnică, Buc., 1996.</li> </ol> <p><b>Complementară:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Periodice „Melliand Textilberichte”,</li> <li>2. Periodice „Industria textilă”,</li> <li>3. Periodice „Filliere Maille”,</li> <li>4. Periodice „L’Industrie textile”</li> <li>5. Periodice „Dialog Textil”,</li> <li>6. STAS 5279-87 – Măsurarea corpului uman, București.</li> <li>7. STAS 5279-93 – Îmbrăcăminte. Măsurarea corpului omenesc, București.</li> <li>8. STAS 12830-90 – Îmbrăcăminte pentru femei. Dimensiunile corpurilor.</li> <li>9. STAS 6802-91 – Îmbrăcăminte pentru bărbați, Dimensiunile corpurilor, București.</li> <li>10. STAS EN 13402-1 - Desemnarea mărimilor îmbrăcăminte.</li> <li>11. STAS EN 13402-2 Desemnarea marimilor confecțiilor. Dimensiuni principale și secundare ale produselor</li> </ol>
---------------------	---



	12. STAS EN 13402-3 - Desemnarea marimilor confectiilor. Mărimi și intervale. STAS EN 13402-4 (propunere) – Desemnarea marimilor confectiilor.
Lista materialelor didactice utilizate în procesul de predare: tabla și creta; suportul de curs; reviste; retroproiectorul și folii transparente; laptop și videoretroproiector; filme didactice	

Coordonator de disciplină	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
	Ș.l.dr.ing. Anca Mădălina IRIDON	
Director Dep. MEI	Prof. univ. dr. ing. Sever-Gabriel RACZ	

## FIȘA DISCIPLINEI

Denumirea disciplinei :		<b>MANAGEMENTUL PRODUCTIEI ÎN INDUSTRIA TEXTILĂ</b>			
Codul disciplinei:					
Programul de studii:		<b>MASTER Optimizarea tehnologiilor textile</b>			
Catedra:		Inginerie Economică			
Facultatea:		Facultatea de Inginerie "Hermann Oberth"			
Universitatea:		Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu			
Anul de studiu:	I	Semestrul	1	Tipul de evaluare finală	<b>EXAMEN</b>
Regimul disciplinei (DI=obligatorie/ DO=opțională/DF=liber aleasă):			<b>DO</b>	Numărul de credite:	<b>7</b>
Categorია formativă a disciplinei (DF=fundamentală.; DI=ingineresti; DS=specialitate; DC=complementară)					<b>DC</b>
Total ore din planul de învățământ	<b>42</b>			Total ore pe semestru:	42
Titularul disciplinei: Conf. univ. dr. în ec., ing. Dan Miricescu					

Numărul total de ore (pe semestru) din planul de învățământ					
Total ore/ semestru	C	S	L	P	Total
	<b>28</b>		<b>14</b>		<b>42</b>

<b>Obiective:</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Însușirea unor metode și tehnici moderne din managementul proceselor de producție;</li> <li>2. Adaptarea producției românești la cerințele pieței europene și mondiale;</li> <li>3. Dobândirea de către cursanți a capacității de planificare, coordonare, urmărire și evaluare a proceselor și activităților de bază din cadrul unei întreprinderi din industria textilă și pielărie;</li> </ol>
<b>Competențe specifice disciplinei</b>	<p><b>2. Cunoaștere și înțelegere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• însușirea și înțelegerea termenilor de specialitate;</li> <li>• formarea unor concepții corecte privind managementul producției;</li> <li>• perceperea rolului fiecărei verigi de bază sau auxiliare din cadrul unei întreprinderi;</li> <li>• asimilarea metodelor, tehnicilor și instrumentelor specifice managementului producției.</li> </ul> <p><b>2. Explicare și interpretare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• explicarea și interpretarea noțiunilor generale;</li> <li>• interpretarea fluxului diferitelor activități din cadrul unui anumit proces de transformare în organizații;</li> <li>• explicarea tehnicilor specifice managementului producției.</li> </ul>

**3. Instrumental – aplicative**

- capacitatea de explorare a fluxului și de evaluare a indicatorilor specifici managementului producției.
- aptitudini de îmbunătățire a operațiilor utilizând metode matematice specifice;
- eficientizarea liniilor de producție.

**5. Atitudinale:**

- Atitudine pozitivă față de munca în echipă;
- Spirit inovator;
- Capacitatea de valorificare a potențialului profesional în scopuri practice.

<b>TEMATICA CURSURILOR</b>		
Nr. crt.	Denumirea temei	Nr. ore
1.	Noțiuni introductive de managementul producției. Locul și rolul managementului producției în aria disciplinelor tehnico-economice.	2
2.	Funcțiunile organizației și abordarea lor prin intermediul funcțiilor manageriale	2
3.	Planificarea proceselor și organizarea fluxurilor de producție	2
4.	Planificarea capacităților de producție	2
5.	Utilizarea metodelor și tehnicilor specifice de management inovațional în proiectarea produselor și a proceselor	2
6.	Organizarea activităților întreprinderii. Organizarea producției	2
7.	Elemente de managementul proiectelor și tehnici de implementare a lor în managementul producției.	2
8.	<b>Evaluare pe parcursul semestrului</b>	2
9.	Managementul producției în întreprinderile moderne – fabricația integrată cu ajutorul calculatorului	2
10.	Planificarea operațiunilor din departamentele auxiliare procesului de producție	2
11.	Metode și tehnici de control și evaluare în managementul producției	2
12.	Indicatori ai producției și metode de optimizare a acestora	2
13.	Noțiuni de management comparat în managementul producției	2
14.	Recapitulare	2
<b>TEMATICA PROIECTULUI</b>		
1.	Rolul managementului producției – studii de caz. Alegerea temei individuale care va face obiectul referatului individual predat la sfârșitul semestrului și stabilirea cuprinsului acestuia. Proiectul individual se va realiza strict în domeniul industriei textile sau pielărie și va avea următoarea structură:	2
2.	Metode matematice de previziune în industria textilă și pielărie. Previziunea cantitativă și calitativă	2

Conținutul tematic  
(descriptori)

	3.	Fluxul de producție adecvat produsului ales. Calculul capacității de producție.	2
	4.	Conceperea, amplasarea și dezvoltarea facilităților de producție. Calcule specifice.	2
	5.	Utilizarea tehnicilor și metodelor specifice managementului de proiect în managementul producției.	2
	6.	Calculul și optimizarea indicatorilor producției	2
	7.	Aplicație a ingineriei/analizei valorii pentru îmbunătățirea managementului producției pentru un produs din industria textilă - pielărie	2

Metode de predare / seminarizare	Metodele de predare a cursului se bazează pe utilizarea video-proiectorului și a prezentărilor Power Point, cu exemple și explicații care să aprofundeze informația oferită în suportul de curs. Se vor prezenta detalia și etapele de realizare a referatului.
----------------------------------	--

Stabilirea notei finale (procentaje)	- răspunsurile la examen/colocviu(evaluare finală)	40%
	- teste pe parcursul semestrului	
	- activități gen teme/referate/eseuri/traduceri/proiecte etc.	40%
	- teme de control	
	- alte activități – originalitatea referatului și activitatea din timpul semestrului	20%
	- TOTAL	100%

<p>Descrieți modalitatea practică de evaluare finală, E/V (lucrare scrisă (descriptive și/sau test grilă și/sau probleme etc.), examinare orală cu bilete, colocviu individual ori în grup, proiect etc.)</p> <p>Evaluarea finală va cuprinde:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. examinarea constă în examen scris (subiecte din conținutul cursului și aplicațiilor), prezentarea referatului și discuții pe marginea lui;</li> <li>5. aprecierea finală se va face cumulând punctajul obținut la examen, inclusiv evaluare pe parcurs cu punctajul ce reflectă activitatea din cadrul orelor de aplicații.</li> </ol>
---

<p><b>Cerințe minime pentru nota 5</b></p> <p>Predarea și soluționarea temelor cerute pe parcursul semestrului. Respectarea structurii cerute la proiect și predarea acestuia la termenul stabilit. Susținerea referatului.</p>	<p><b>Cerințe pentru nota 10</b></p> <p>- Realizarea temelor de la aplicații pe parcursul semestrului, corect și cu elemente originale. - Evaluarea finală la susținerea proiectului să fie minim 9. - Activitate deosebită la curs și seminar.</p>
<b>TOTAL ore studiu individual (pe semestru) = 42</b>	

<b>Bibliografia</b>	<p><b>Minimală obligatorie:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Dumitrașcu, D. - <i>Managementul producției și serviciilor</i>, Ed. Universității “Lucian Blaga” din Sibiu, 2003.</li> <li>– Dillworth, J. - <i>Operations Management</i>, Mc.Graw-Hill, SUA, 1996</li> </ul> <p><b>Complementară:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ceausu, I. - <i>Memorator managerial</i>, Editura Pika. București, 1994</li> <li>– Dennis P. Hobbs – <i>Lean Manufacturing Implementation</i>, J. Ross Publishing, 2004</li> <li>– Rajan Suri – <i>Quick Response Manufacturing</i>, Productivity Press, 1998.</li> <li>– Stoner, A.F.J., Freeman, E.R. - <i>Management</i>, Prentice Hall, Englewood Cliffs, New Jersey, 1992</li> </ul>
<p>Lista materialelor didactice utilizate în procesul de predare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prezentări în Power Point, calculator (laptop) și videoproiector</li> <li>- folii și retroproiector</li> <li>- studii de caz video, internet, CD-uri și DVD-uri de prezentare</li> </ul>	

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Coordonator de Disciplină	Prof. univ. dr. Dănuț Dumitru DUMITRAȘCU	
Director Dep. MEI	Prof. univ. dr. ing. Sever-Gabriel RACZ	

## FIȘA DISCIPLINEI

Denumirea disciplinei :		<b>Tehnologii de tricotare</b>			
Codul disciplinei:		<b>39 04 9201 02 91 AO07</b>			
Programul de studii:		<b>OPTIMIZAREA TEHNOLOGIILOR TEXTILE</b>			
Catedra:		<b>Tehnologii Textile</b>			
Facultatea:		<b>de Inginerie „Hermann Oberth” Sibiu</b>			
Universitatea:		<b>„Lucian Blaga” din Sibiu</b>			
Anul de studiu:	I	Semestrul	2	Tipul de evaluare finală	<b>E</b>
Regimul disciplinei (DI=obligatorie/ DO=opțională/DF=liber aleasă):			<b>DI</b>	Numărul de credite:	<b>7</b>
Categorია formativă a disciplinei (DF=fundamentală.; DI=ingineresti; DS=specialitate; DC=complementară)					<b>DS</b>
Total ore din planul de învățământ	<b>4</b>			Total ore pe semestru:	<b>56</b>
Titularul disciplinei: Sef lucrari dr. ing. Alina Coldea					

<b>Numărul total de ore (pe semestru) din planul de învățământ</b>					
Total ore/ semestru	<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>Total</b>
	<b>28</b>	<b>-</b>	<b>28</b>	<b>-</b>	<b>56</b>

<b>Obiective:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprofundarea cunostiinelor privind: procesele tehnologice în industria tricotajelor, fazele tehnologice, tipurile de mașini de tricotat și principiile de tricotare, corelarea dintre proprietățile materiei prime și parametrii tehnologici ai operației de tricotare</li> <li>• Dobândirea de deprinderi privind: deservirea mașinilor de tricotat, executarea fazelor tehnologice, programarea și efectuarea reglajelor mașinilor de tricotat, organizarea fluxului în atelierele de tricotat</li> </ul>
<b>Competențe specifice disciplinei</b>	<p><b>3. Cunoaștere și înțelegere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor specifice tricotajelor</li> <li>• Înțelegerea tehnologiilor de tricotare</li> <li>• Cunoașterea și înțelegerea modului de functionare a masinilor</li> <li>• Aprofundarea notiunilor privind posibilitățile tehnologice ale masinilor de tricotat</li> </ul> <p><b>2. Explicare și interpretare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretarea fluxurilor tehnologice si a posibilitatilor tehnologice ale masinilor de tricotat</li> <li>• Corelarea proprietăților materiei prime cu parametrii tehnologici ai operației de tricotare</li> <li>• Realizarea de conexiuni între rezultate;</li> <li>• Argumentarea unor enunțuri</li> <li>• Generarea și demonstrarea de concluzii;</li> <li>• Capacitatea de analiză și sinteză;</li> </ul>

**3. Instrumental – aplicative**

- Aprofun de analiza a posibilitatilor tehnologice ale utilajelor
- Formarea deprinderilor de baza pentru deservirea masinilor moderne de tricatat
- Formarea unor aptitudini ingineresti specifice
- Formarea capacitatii de analiza a structurilor realizate practic
- Formarea deprinderilor de programare a masinilor de tricatat
- Formarea capacitatilor de analiză a fluxurilor tehnologice in industria tricotajelor
- Capacitatea de a transpune în practică cunoștințele dobândite;
- Abilități de cercetare, creativitate și inovare

**6. Atitudinale:**

- Reacția pozitivă la sugestii, cerințe, sarcini didactice, satisfacția de a răspunde;
- Implicarea în activități științifice în legătură cu disciplina;
- Abilitatea de a colabora cu specialiștii din alte domenii
- Asumarea de responsabilități față de sarcina primită

<b>TEMATICA CURSURILOR</b>		
Nr. crt.	Denumirea temei	Nr. ore
1	Generalitati privind tehnologiile de tricotare	2
2	Tehnologii de tricotare in doua faze a panourilor conturate. Tricotarea a bordurilor pe masini rectilinii prin procedeu cu buclare finala	2
3	Tehnologii de realizare a panourilor conturate pe masini care tricoteaza parin procedeu cu buclare prealabila. Analiza posibilitatilor tehnologice ale masinilor de tricatat. Programarea masinilor pentru realizarea tricoturilor	4
4	Tricotarea panourilor pe masini rectilinii. Analiza posibilitatilor tehnologice ale masinilor. Programarea tricoturilor. Tehnologii de tricotare a produselor cu timp redus de confectionare	6
5	Tehnologii de realizare a tricoturilor pe masini circulare cu diametru mare. Analiza posibilitatilor tehnologice ale masinilor.	6
6	Tehnologii de realizare a tricoturilor pe masini circulare cu diametru mic. Analiza posibilitatilor tehnologice ale masinilor circulare de tricatat cu diametru mic.	6
7	Tehnologii de realizare a tricoturilor din urzeala folosite in constructii civile	2
<b>TEMATICA LABORATOARELOR</b>		
1.	Studiul tehnologiilor de tricotare in doua faze a panourilor conturate. Programarea masinilor pentru realizarea tricoturilor. Calcule tehnologice	6
2.	Analiza posibilitatilor tehnologice ale masinilor rectilinii de tricatat. Calcule tehnologice	6
3.	Studiul tehnologiilor de tricotare pe masini circulare cu diametru mare. Calcule tehnologice	6
4.	Studiul posibilitatilor tehnologice ale masinilor circulare de tricatat cu diametru mic. Calcule tehnologice	6
5.	Studiul posibilitatilor tehnologice ale masinilor de tricatat din urzeala. Calcule tehnologice	4

**Conținutul tematic**  
(descriptori)

Metode de predare / seminarizare	Expunere cu videoprojector, retroproiector, , suport de curs, planse, machete, aparatura si utilaje etc	
Stabilirea notei finale (procentaje)	- răspunsurile la examen/colocviu(evaluare finală)	50
	- teste pe parcursul semestrului	
	- răspunsurile finale la lucrările practice de laborator	20
	- activități gen teme/referate/eseuri/traduceri/proiecte etc.	30
	- teme de control	
	- alte activități( <i>precizați</i> ).....	
	- TOTAL	100%

Descrieți modalitatea practică de evaluare finală, E/V ( de exemplu: lucrare scrisă (descriptive și/sau test grilă și/sau probleme etc.), examinare orală cu bilete, colocviu individual ori în grup, proiect etc)  
Evaluarea finală va cuprinde examinare orală cu bilete. Fiecare bilet conține 3 subiecte, din care 2 teorie și 1 problema.

<b>Cerințe minime pentru nota 5</b> Minim nota 5 la evaluarea activității din timpul semestrului, și minimum 5 puncte la răspunsurile la examen (evaluare finală)	<b>Cerințe pentru nota 10</b> Minim nota 9 la evaluarea activității din timpul semestrului, minim nota 9 la evaluarea proiectului și punctaj maxim la evaluarea finală (examen)
<b>TOTAL ore studiu individual (pe semestru) = 56</b>	

<b>BIBLIOGRAFIE</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Minimală obligatorie:</b></li> <li>2. Ursache M. – Inginerie Generală în Textile-Pielărie. Partea a II-a : Ingineria tricoturilor și confecțiilor, Editura Performantica, Iași 2006</li> <li>3. Șerban V. – Dezvoltarea Tehnologiilor de Tricotare pe Mașini Circulare : Mașini circulare cu diametru mare cu un cilindru, Editura Gh. Asachi, Iași 2000</li> <li>4. Șerban, V. – Mașini Circulare de Tricotat cu Diametrul Mare cu Două Fonturi, Editura Performantica, Iași 2003</li> <li>5. Dan D. – Tehnologii de Tricotare pe Mașini Rectilinii, Editura Performantica, Iași 2004</li> <li>6. Macovei L., Cretu V. – Tehnologii de Tricotare pe Mașini Circulare, Editura Performantica, Iași 2004</li> <li>7. Dan D. – Procese și Mașini de Tricotat – Mașini de Tricotat Automate Mecanice, Editura Performantica, Iași 2005</li> <li>8. <b>Complementară:</b></li> <li>9. Floca A.- Proiectarea calitatii produselor tricotate pe mașini circulare cu diametru mic, Ed. Universitatii Lucian Blaga din Sibiu, 2006</li> <li>10. Budulan C. ș.a. – Proiectarea și Programarea Tehnologică Asistată de Calculator pentru Mașini Circulare de Tricotat, Editura Bit, Iași 1998</li> <li>11. Budulan C. – Proiectarea și Elemente de Automatizare a Mașinilor de Tricotat, Editura: Universității Tehnice "Gh. Asachi", Iași 1995</li> <li>12. „Filliere Maille”- periodice</li> <li>13. „L’Industrie Textile”- periodice</li> </ol>	
<b>Lista materialelor didactice utilizate în procesul de predare:</b> : tabla și creta; calculatorul, proiectorul; retroproiectorul și folii transparente; filme didactice; suportul de curs; programe de simulare pe calculator.		
Coordonator de	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura



Disciplină	Sef lucrari dr. ing. Alina Coldea	
<b>Director Dep. MEI</b>	<b>Prof. univ. dr. ing. Sever-Gabriel RACZ</b>	

## FIȘA DISCIPLINEI

Denumirea disciplinei :		Elemente ale cercetării operaționale aplicate în textile			
Codul disciplinei:		<b>39 04 9202 02 91 AO08</b>			
Programul de studii:		Master: Optimizarea Tehnologiilor Textile			
Catedra:		de Tehnologii Textile			
Facultatea:		de Inginerie			
Universitatea:		„Lucian Blaga” din Sibiu			
Anul de studiu:	<b>I</b>	Semestrul	<b>2</b>	Tipul de evaluare finală	<b>E</b>
Regimul disciplinei (DI=obligatorie/ DO=opțională/DF=liber aleasă):			<b>DI</b>	Numărul de credite:	<b>7</b>
Categorია formativă a disciplinei (DF=fundamentală.; DI=ingineresti; DS=specialitate; DC=complementară)					<b>DC</b>
Total ore din planul de învățământ	<b>3</b>			Total ore pe semestru:	<b>42</b>
Titularul disciplinei: S.l. dr. ing. Savescu Roxana					

Numărul total de ore (pe semestru) din planul de învățământ					
Total ore/ semestru	C	S	L	P	Total
	<b>28</b>	<b>14</b>	-	-	<b>42</b>

<b>Obiective:</b>	Formarea deprinderilor în domeniul cercetării științifice, inițierea unor teme de cercetare pe domeniul textil și modul de elaborare a documentației, posibilitățile de aplicare în practica economică.
<b>Competențe specifice disciplinei</b>	<b>1. Cunoaștere și înțelegere:</b> Elemente matematice folosite în cercetarea operațională Obiectivele cercetării operaționale Elaborarea unei teme de cercetare
	<b>2. Explicare și interpretare:</b> Analiza unei situații existente Obiective propuse spre rezolvare Etapе de urmat în elaborarea lucrării de cercetare
	<b>3. Instrumental – aplicative</b> Verificarea temei de cercetare și modul de aplicare în practică Stabilirea funcției obiectiv și soluția optimă
	<b>4. Aptitudinale:</b> Aprecieria momentului și a necesității inițierii unei teme de cercetare

Conținutul tematic (descriptori)	TEMATICA CURSURILOR		
	Nr. crt.	Denumirea temei	Nr. ore
	1.	Introducere și noțiuni de bază. Metodologii de aplicare a cercetării operaționale	2
	2.	Variabile și funcții în cercetarea operațională. Probleme de optim și funcții obiectiv	2
3.	Modele liniare. Funcții de o singură variabilă. Funcții de mai multe variabile.	2	

	4.	Modele de tranziție ale cercetării operaționale. Programare dinamică și modele folosite în programarea dinamică.	2	
	5.	Drumul optim într-un graf. Metoda drumului critic.	2	
	6.	Modele probabiliste. Modele cu variabile aleatoare. Modele probabiliste și calculul stocurilor.	2	
	7.	Modele de decizie. Elemente de teoria deciziilor.	2	
	8.	Modele de simulare. Elemente de teoria simulării.	2	
	9.	Sisteme expert . Generalități asupra sistemelor expert.	4	
	10.	Sisteme de producție și exploatarea arborescentelor. Strategii de control și revenirea la strategii irevocabile.	4	
	11.	Introducerea unui sistem expert în întreprindere. Scurt ghid de folosire pentru decidenți.	2	
	12.	Studiul de fezabilitate. Realizarea unui sistem expert. Costul unui sistem expert.	2	
	TOTAL			28
	<b>TEMATICA SEMINARIILOR</b>			
	1	Bazele și metodele de selectarea a informațiilor. Adaptarea la activitatea în grupuri de acțiune.	2	
	2	Prezentarea unei tematici de studiat. Intocmirea referatelor și discuțiilor în grup.	2	
	3	Probleme - studii de caz; luarea deciziilor; justificări;	2	
	4	Prezentarea unor situații reale din producție. Elaborarea unor metode de principiu pentru acest tip de probleme.	4	
	5	Metode de analiză a unei S.C. Date necesare. Metode de lucru.	2	
	6	Prezentarea unor situații. Depistarea obiectivelor ce trebuie depistate	2	
	TOTAL			14

Metode de predare / seminarizare	Predare clasică care să faciliteze înțelegerea. Se antrenează studenții în procesul de predare. Exemplificarea noțiunilor prin exerciții și întocmirea de referate. Caiet de probleme.
----------------------------------	--

Stabilirea notei finale (procentaje)	- răspunsurile la examen/colocviu (evaluare finală)	50 %
	- participarea activă la aplicații	50 %
	- TOTAL	100%

Evaluarea finală va cuprinde lucrare scrisă descriptivă pe subiectele teoretice și aplicative propuse de cadrele didactice implicate în activitatea de curs și de aplicații.	
<b>Cerințe minime pentru nota 5</b> - Cunoașterea noțiunilor definitorii ale temelor definitorii pentru disciplină - Abilități în rezolvarea de aplicații practice simple.	<b>Cerințe pentru nota 10</b> Cunoașterea noțiunilor predate. Abilități în rezolvarea de aplicații practice. Abilități în raționamentul matematic.
<b>TOTAL ore studiu individual (pe semestru) = 60</b>	

<b>Bibliografia</b>	<b>Minimală obligatorie:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gh. Mihoc – Probabilități și statistică matematică, Edit. Didactică și Pedagogică, București, 1980</li> <li>2. Mihai Rafiroiu - Modele ale cercetării operaționale, Edit. Tehnică, București, 1980.</li> <li>3. Mihai Cerchez – Probleme de optimizare aplicate în practică, Edit. Tehnică, 1970</li> </ol>
Lista materialelor didactice utilizate în procesul de predare: tabla, creta, calculator și videoproiector	

Coordonator de Disciplină	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
	S.I. dr. ing. Savescu Roxana	
Director Dep. MEI	Prof. univ. dr. ing. Sever-Gabriel RACZ	

## FIȘA DISCIPLINEI

Denumirea disciplinei :		<b>PROIECTAREA PROCESELOR TEHNOLOGICE PENTRU CONFEȚII</b>			
Codul disciplinei:		<b>39 04 9202 02 91 AO08</b>			
Programul de studii:		Optimizarea tehnologiilor textile			
Catedra:		Tehnologii Textile			
Facultatea:		de Inginerie „Hermann Oberth”			
Universitatea:		„Lucian Blaga” din Sibiu			
Anul de studiu:	I	Semestrul	II	Tipul de evaluare finală	<b>E</b>
Regimul disciplinei (DI=obligatorie/ DO=opțională/DF=liber aleasă):			<b>DI</b>	Numărul de credite:	<b>9</b>
Categorია formativă a disciplinei (DF=fundamentală.; DI=ingineresti; DS=specialitate; DC=complementară)					<b>DS</b>
Total ore din planul de învățământ	<b>5</b>			Total ore pe semestru:	<b>70</b>
Titularul disciplinei: <b>Prof.univ.dr.ing. Ioan NEAGU</b>					

Numărul total de ore (pe semestru) din planul de învățământ					
Total ore/ semestru	<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>Total</b>
	<b>28</b>	<b>-</b>	<b>28</b>	<b>14</b>	<b>70</b>

<b>Obiective:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dobândirea de competențe privind proiectarea proceselor tehnologice pentru confecții</li> <li>- Cunoașterea factorilor care influențează productivitatea muncii</li> <li>- Formarea unei viziuni globale și relevante asupra metodologiei de realizare a proceselor tehnologice</li> <li>- abilități în adoptarea mașinilor și instalațiilor pentru organizarea eficientă a fluxului tehnologic.</li> </ul>
<b>Competențe specifice disciplinei</b>	<b>2. Cunoaștere și înțelegere:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoașterea principiilor de cuplare a fazelor tehnologice în operații</li> <li>• Cunoașterea caracteristicilor mașinilor, utilajelor și dispozitivelor de mică mecanizare pentru dimensionarea corectă a proceselor tehnologice</li> <li>• cunoașterea parametrilor tehnologici de fabricație</li> </ul>
	<b>2. Explicare și interpretare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretarea fenomenelor tehnologice apărute la fabricația produselor</li> <li>• Explicarea modalităților optime de utilizare a instalațiilor tehnologice</li> <li>• Culegerea, analiza și interpretarea de date și informații din punct de vedere cantitativ și calitativ</li> </ul>
	<b>3. Instrumental – aplicative</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizarea atât a tehnologiilor informatice, cât și a tehnologiilor performante industriale</li> <li>• Transpunerea în practică a cunoștințelor dobândite în domeniu</li> <li>• Aplicarea în secțiile de producție ale companiilor de profil a cunoștințelor dobândite</li> </ul>

<p><b>5. Atitudinale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitatea de a învăța</li> <li>• Capacitatea de a lucra în echipă</li> <li>• Capacitatea de a realiza calcule tehnologice pentru obținerea proceselor tehnologice</li> <li>• Obținerea competențelor în soluționarea problemelor noi apărute</li> <li>• Aplicarea conceptelor, teoriilor și metodelor de lucru.</li> </ul>
---

Conținutul tematic (descriptori)	<b>TEMATICA CURSURILOR</b>		
	Nr. crt.	Denumirea temei	Nr. ore
	1.	Proiectarea tehnologică, componentă a pregătirii fabricației, pentru producția de confecții textile	2
	2.	Metodologia proiectării proceselor tehnologice în confecții	4
	3.	Structura bazei de date necesară în proiectarea tehnologică	2
	4.	Informații necesare constituirii bazei de date privind caracteristicile materiilor prime	4
	5.	Tehnologice ale produselor de îmbrăcăminte informații necesare constituirii bazei de date privind caracteristicile	4
	6.	Proiectarea proceselor tehnologice de pregătire - croire	4
	7.	Etapile proiectării proceselor tehnologice de confecționare - finisare	2
	8.	Proiectarea sistemică a locurilor de munca	2
9.	Variante de proiectare a liniei tehnologice	4	
<b>TEMATICA LABORATOARELOR</b>			
1.	Analiza constructiv-estetică a modelelor de produs, Graficul de model	4	
2.	Criterii de transpunere în plan tehnologic a caracteristicilor constructiv-estetice, graficul GC	4	
3.	Analiza tehnologică a modelelor de produs, Graficul GSM, GT	4	
4.	Analiza factorilor de influență asupra structurii și dimensionării normelor de timp	4	
5.	Analiza sistemică descriptivă a locurilor de munca, metode de lucru	4	
6.	Analiza sistemică a liniilor tehnologice	4	
7.	Inregistrarea și interpretarea datelor de proces. Evaluarea sistemelor de lucru.	4	
<b>TEMATICA PROIECTULUI</b>			
1	Stabilirea tematicii proiectului	1	
2	Analiza constructive-estetică și tehnologică a produsului	3	
3	Efectuarea calculelor specifice fluxurilor tehnologice	3	
4	Optimizarea fluxurilor tehnologice	2	
5	Elaborarea graf-urilor de produs	2	
6	Evaluarea și interpretarea datelor	2	
7	Concluzii	1	

Metode de predare / seminarizare	Pentru curs: metode clasice (tablă și cretă), mijloace electronice (video, retroproiector) Pentru aplicații: referate de laborator cu studii făcute în companii industriale, filme video cu aplicații practice, mașini simple și instalații speciale.
----------------------------------	--

Stabilirea notei finale (procentaje)	- răspunsurile la examen/colocviu (evaluare finală)	50
	- teste pe parcursul semestrului	20
	- răspunsurile finale la lucrările practice de laborator	-
	- activități gen teme/referate/eseuri/traduceri/proiecte etc.	30
	- teme de control	
	- alte activități (precizați).....	
	- TOTAL	100%

Evaluarea finală se face prin examen loral cu bilete, cuprinzând subiecte extrase din curs, punându-se accent și pe aplicațiile practice realizate.

<b>Cerințe minime pentru nota 5</b> Realizarea aplicațiilor de laborator, promovarea cu nota minimă a colocviului pentru aplicații, răspuns minim un subiect la examen	<b>Cerințe pentru nota 10</b> - promovarea cu notă maximă a colocviului pentru aplicații - răspuns la examen pentru toate subiectele de pe bilet.
<b>TOTAL ore studiu individual (pe semestru) = 56 ore</b>	

<b>Bibliografia</b>	<p><b>Minimală obligatorie:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Neagu, I., <i>Instalații și procese de finisare a îmbrăcămintei</i>, Ed. Universității “Lucian Blaga”, Sibiu, 2005.</li> <li>2. Mitu, S., Mitu, M., <i>Bazele tehnologiei confecțiilor textile</i>, vol. 1 și 2, Rotaprint, Universitatea Tehnică “Gh. Asachi”, Iași, 1996.</li> <li>3. Nicolaiov, P., <i>Proiectarea proceselor tehnologice pentru confecții din țesături</i>, Ed. Cermi, Iași, 1999.</li> <li>4. I. Neagu., , <i>Mașini și instalații pentru croit și confecționat</i>, Ed. Universității “Lucian Blaga” Sibiu, 2002.</li> <li>5. Neagu, I., Mitu, S., <i>Tehnologii de confecționare a îmbrăcămintei</i>, Ed. Universității “Lucian Blaga”, Sibiu, 2000.</li> </ol> <p><b>Complementară:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Papaghiuc, V., Ionescu, I., <i>Performanțe în domeniul coasării materialelor textile</i>, Ed. “Gh. Asachi”, Iași, 1999.</li> <li>2. Papaghiuc, V., <i>Procese și mașini pentru confecții textile – Procese și mașini pentru pregătirea tehnică a fabricației și croirea materialelor textile</i>, Ed. “Gh. Asachi”, Iași, 2000.</li> <li>3. Papaghiuc, V., <i>Perspective în domeniul automatizării operațiilor de coasere</i>, Dialog Textil, aprilie, 1998.</li> </ol>
Lista materialelor didactice utilizate în procesul de predare: Tabla și creta, retroproiectorul, casete video CD-uri cu aplicații textile	

Coordonator de Disciplină	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
	Prof.dr.ing. Ioan NEAGU	
Director Dep. MEI	Prof. Univ. Dr. ing. Sever-Gabriel RACZ	

# FIȘA DISCIPLINEI

Valabil an universitar 2016-2017

Denumirea disciplinei :		<b>CAD/CAM in tricotaje</b>			
Codul disciplinei:		39 04 9204 02 91 OO10			
Programul de studii:		<b>Optimizarea tehnologiilor textile</b>			
Catedra:		De Tehnologii Textile			
Facultatea:		De Inginerie "Hermann Oberth"			
Universitatea:		"Lucian Blaga" din Sibiu			
Anul de studiu:	<b>1</b>	Semestrul	<b>2</b>	Tipul de evaluare finală	<b>E2</b>
Regimul disciplinei (DI=obligatorie/ DO=opțională/DF=liber aleasă):			<b>DO</b>	Numărul de credite:	<b>7</b>
Categorია formativă a disciplinei (DF=fundamentală.; DI=ingineresti; DS=specialitate; DC=complementară)					<b>DS</b>
Total ore din planul de învățământ	<b>4</b>			Total ore pe semestru:	<b>56</b>
Titularul disciplinei: sef lucrari dr. ing. Raluca BRAD					

Numărul total de ore (pe semestru) din planul de învățământ					
Total ore/ semestru	C	S	L	P	Total
	<b>28</b>	<b>-</b>	<b>28</b>	<b>-</b>	<b>56</b>

<b>Obiective</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cunoașterea modului de organizare, urmărire și control al fabricației cu ajutorul calculatorului</li> <li>Cunoașterea modului de deservire a instalațiilor moderne de programare a mașinilor rectilinii de tricatat asistate de calculator</li> <li>Cunoașterea modului de deservire a mașinilor rectilinii de tricatat asistate de calculator</li> <li>Însușirea limbajelor de programare a mașinilor rectilinii de tricatat asistate de calculator</li> <li>Cunoașterea modului de reglare a mașinilor rectilinii de tricatat asistate de calculator</li> </ul>
<b>Competențe specifice disciplinei</b>	<p><b>1. Cunoaștere și înțelegere</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cunoașterea tehnologiilor de tricotare pe mașini rectilinii</li> <li>Însușirea limbajelor de programare a mașinilor rectilinii de tricatat electronice</li> <li>Studiul principalelor mecanisme și dispozitive ale mașinilor rectilinii de tricatat cu selectare electronică și comandă program</li> <li>Analiza posibilităților tehnologice ale mașinilor rectilinii de tricatat cu selectare electronică și comandă program</li> <li>Cunoașterea modului de urmărire și control al fabricației cu ajutorul calculatorului</li> </ul> <p><b>2. Explicare și interpretare</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aprecierea proprietăților tricaturilor după mostre</li> <li>Explicarea relației dintre proprietățile firelor, mașini de tricatat si structuri tricotate</li> </ul> <p><b>3. Instrumental – aplicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Cunoașterea modului de deservire a instalațiilor moderne de programare a mașinilor rectilinii de tricatat electronice</li> <li>Cunoașterea modului de deservire a mașinilor rectilinii de tricatat electronice</li> <li>Cunoașterea modului de reglare a mașinilor rectilinii de tricatat electronice</li> <li>Programarea tehnologică a mașinilor rectilinii de tricatat cu selectare electronică și comandă program</li> <li>Efectuarea calculelor tehnologice cu ajutorul instalațiilor moderne de intocmire a programelor de tricotare</li> </ul>



#### 4. Atitudinale

- Dezvoltarea abilităților de lucru în echipă, a colaborării și interacțiunii cu colegii în vederea realizării unor proiecte mai complexe
- Cultivarea unei atitudini pozitive și a pasiunii pentru studiul acestei discipline și pentru cercetarea științifică.

Conținutul tematic (descriptori)	<b>TEMATICA CURSURILOR</b>		
	Nr. crt.	Denumirea temei	Nr. ore
	1.	Conceptul de fabricație asistată de calculator. Structura, evoluție. Sisteme de ERP (Enterprise Resource Planning).	4
	2.	Planificarea, urmărirea și controlul fluxului de fabricație.	4
	3.	Tehnologii moderne de tricotare. Aplicații CAD/CAM în tricotaje.	4
	4.	Sisteme actuale de tricotare. Caracteristicile mașinilor de tricatat rectilinii. Sistemul STOLL M1+.	4
	5.	Tehnologia tricotării integrale pe mașini rectilinii de tricatat STOLL. Structuri tricotate Intarsia și Multigauge. Tricoturi cu margini conturate.	8
	6.	Reglarea și monitorizarea parametrilor procesului de producție.	4
	<b>TEMATICA LABORATOARELOR</b>		
	1.	Sistemul CAM STOLL CMS 330. Prezentarea interfețelor mașinii de tricatat și ale sistemului M1+.	4
2.	Implementarea practică a tehnologiilor panourilor dreptunghiulare cu desene de legatură și cu desime variabilă	8	
3.	Programarea tricoturilor în tehnologia M1 Shape	8	
4.	Aplicații ale tehnologiilor actuale de prelucrare a datelor de fabricație. Monitorizarea parametrilor în sistemele ERP. Specificații M1+.	8	

Metode de predare / seminarizare	Expunerea, conversația, demonstrația, problematizarea, observarea dirijată, observarea independentă, exercițiul, prezentări video (laptop+videoproector).
----------------------------------	---

Stabilirea notei finale (procentaje)	- răspunsurile la examen/colocviu (evaluare finală)	50
	- răspunsurile finale la lucrările practice de laborator	25
	- proiect	25
	- TOTAL	100%

Evaluarea finală va cuprinde o lucrare scrisă cu subiecte descriptive și probleme.

#### **Cerințe minime pentru nota 5**

- minimum 35% din punctele ce evaluează activitatea din timpul semestrului (testare, activități tematice)
- minimum 5 puncte pentru examenul final

#### **Cerințe pentru nota 10**

- punctaj maxim pentru activitatea din timpul semestrului
- punctaj maxim pentru examenul final

**TOTAL ore studiu individual (pe semestru) = 70 ore**

<b>Bibliografia</b>	<p><b>Minimală obligatorie:</b>  Penciuc, M., Fabricatia asistata de calculator in tricotaje, Iasi, Performantica, 2008  Budulan, C., Draghici, M., Preda, C., Proiectarea asistata de calculator in tricotaje, Iasi, Performantica, 2003  Dan, D., Procese și mașini de tricotat, Editura Performantica, Iași, 2005  David J. Spencer, Knitting Technology, Woodhead Publishing, ISBN 978-1855733336, 2001</p>
	<p><b>Complementară:</b>  * * * M1+, Manual de utilizare, H Stoll Gmbh&amp;Co, Reutlingen, 2007  * * * CMS xxx, Manual de utilizare, H Stoll Gmbh&amp;Co, Reutlingen, 2007  *** CMS xxx, Manual de programare manuală, H Stoll Gmbh&amp;Co, Reutlingen, 2007</p>
<p>Lista materialelor didactice utilizate în procesul de predare: planșe, suport de curs, catalog de mostre de tricot, mașina rectilinie de tricotat Stoll, 3 stații grafice cu mediu de programare Stoll M1 Plus.</p>	

Coordonator de Disciplină	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
	Sef lucrari dr. ing. Raluca BRAD	
Director Dep. MEI	Prof. univ. dr. ing. Sever-Gabriel RACZ	

## FIȘA DISCIPLINEI

Denumirea disciplinei :		<b>Optimizarea Tehnologiilor in Tricotaje</b>			
Codul disciplinei:		<b>39 04 9301 02 91 AO13</b>			
Programul de studii:		<b>OPTIMIZAREA TEHNOLOGIILOR TEXTILE</b>			
Catedra:		Tehnologii Textile			
Facultatea:		de Inginerie „Hermann Oberth” Sibiu			
Universitatea:		„Lucian Blaga” din Sibiu			
Anul de studiu:	<b>II</b>	Semestrul	<b>1</b>	Tipul de evaluare finală	<b>E</b>
Regimul disciplinei (DI=obligatorie/ DO=opțională/DF=liber aleasă):			<b>DI</b>	Numărul de credite:	<b>9</b>
Categorია formativă a disciplinei (DF=fundamentală.; DI=ingineresti; DS=specialitate; DC=complementară)					<b>DI</b>
Total ore din planul de învățământ	<b>5</b>			Total ore pe semestru:	<b>70</b>
Titularul disciplinei:					

Numărul total de ore (pe semestru) din planul de învățământ					
Total ore/ semestru	<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>Total</b>
	<b>28</b>	<b>-</b>	<b>28</b>	<b>14</b>	<b>70</b>

<b>Obiective:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Aprofundarea cunoștințelor privind: procesele tehnologice în industria tricotajelor, tipurile de mașini de tricatat și principiile de tricotare, corelarea dintre proprietățile materiei prime și parametrii tehnologici ai operației de tricotare</li> <li>▪ Dobândirea de deprinderi privind: analiza fluxurilor tehnologice , alegerea soluțiilor tehnologice si optimizarea fluxurilor dr fabricatie in tricotaje</li> </ul>
<b>Competențe specifice disciplinei</b>	<p><b>3. Cunoaștere și înțelegere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor specifice tricotajelor</li> <li>• Înțelegerea tehnologiilor de tricotare, confectionare si finisare a tricoturilor</li> <li>• Înțelegerea modului de functionare a masinilor</li> <li>• Cunoasterea fluxurilor de fabricatie</li> </ul> <p><b>2. Explicare și interpretare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretarea fluxurilor tehnologice si a posibilitatilor tehnologice ale masinilor de tricatat</li> <li>• Corelarea proprietăților materiei prime cu parametrii tehnologici</li> <li>• Realizarea de conexiuni între rezultate;</li> <li>• Argumentarea unor enunțuri</li> <li>• Generarea și demonstrarea de concluzii;</li> <li>• Capacitatea de analiză și sinteză;</li> </ul>

<p><b>3. Instrumental – aplicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formarea capacităților de analiză a fluxurilor tehnologice în industria tricotajelor</li> <li>• Capacitatea de a transpune în practică cunoștințele dobândite;</li> <li>• Abilități de cercetare, creativitate și inovare</li> </ul>
<p><b>6. Atitudinale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reacția pozitivă la sugestii, cerințe, sarcini didactice, satisfacția de a răspunde;</li> <li>• Implicarea în activități științifice în legătură cu disciplina;</li> <li>• Abilitatea de a colabora cu specialiștii din alte domenii</li> <li>• Asumarea de responsabilități față de sarcina primită</li> </ul>

<b>Conținutul tematic</b> (descriptori)	<b>TEMATICA CURSURILOR</b>		
	<b>Nr. crt.</b>	<b>Denumirea temei</b>	<b>Nr. ore</b>
	1	Noțiuni generale despre, tehnologii și utilaje folosite pentru fabricarea tricotelor	6
	2	Optimizarea fluxurilor tehnologice de realizare a tricotelor pe mașini rectilinii	6
	3	Optimizarea fluxurilor tehnologice de realizare a tricotelor pe mașini circulare cu diametru mare	6
	4	Optimizarea fluxurilor tehnologice de realizare a tricotelor pe mașini circulare cu diametru mic	6
	5	Optimizarea tehnologiilor de fabricare a produselor realizate pe mașini de tricotate din urzeala	4
	<b>TEMATICA LABORATOARELOR</b>		
	1	Studiul fluxurilor tehnologice de realizare a tricotelor pe mașini rectilinii. Studii de caz.	10
	2	Studiul fluxurilor tehnologice de realizare a tricotelor pe mașini circulare cu diametru mare și a posibilităților de optimizare a acestora. Studii de caz.	6
	3	Studiul fluxurilor tehnologice de realizare a tricotelor pe mașini circulare cu diametru mic și a posibilităților de optimizare a acestora. Studii de caz.	8
	4	Studiul tehnologiilor de fabricare a produselor realizate pe mașini de tricotate din urzeala. Aplicații.	4
	<b>TEMATICA PROIECTULUI</b>		
	Optimizarea tehnologiilor de realizare a unui produs din tricot Etapă:		
	1.	Alegerea produsului	1
	2.	Prezentarea tehnologiei și a fluxului tehnologic	4
	3.	Identificarea punctelor de ameliorat	3
	4.	Optimizarea fluxului de fabricare (tehnologii, utilaje, organizarea producției)	5
	5.	Sustinerea proiectului	1

Metode de predare / seminarizare	Expunere cu videoproiector, retroproiector, , suport de curs planse, machete, aparatura si utilaje etc
----------------------------------	--

Stabilirea notei finale (procentaje)	- răspunsurile la examen/colocviu(evaluare finală)	50
	- teste pe parcursul semestrului	
	- răspunsurile finale la lucrările practice de laborator	10
	- activități gen teme/referate/eseuri/traduceri/proiecte etc.	40
	- teme de control	
	- alte activități( <i>precizați</i> ).....	
	- TOTAL	100%

Descrieți modalitatea practică de evaluare finală Evaluarea finală va cuprinde examinare orală cu bilete. Fiecare bilet conține 2 subiecte	
<b>Cerințe minime pentru nota 5</b> Minim nota 5 la evaluarea activității din timpul semestrului și minimum 5 puncte la răspunsurile la examen (evaluare finală)	<b>Cerințe pentru nota 10</b> Minim nota 9 la evaluarea activității din timpul semestrului și punctaj maxim la evaluarea finală (examen)
<b>TOTAL ore studiu individual (pe semestru) = 56</b>	

<b>Bibliografia</b>	<b>Minimală obligatorie:</b> 1. Budulan R. – Bazele Tehnologiei Tricoturilor, Editura Bit, Iași 1997 2. Comandar C. – Structura și Proiectarea Tricoturilor – Tricoturi din bătătură, Editura Cerami, Iași 1998 3. Ursache M. – Inginerie Generală în Textile-Pielărie. Partea a II-a : Ingineria tricoturilor și confecțiilor, Editura Performantica, Iași 2006 4. Șerban V. – Dezvoltarea Tehnologiilor de Tricotare pe Masini Circulare : Masini circulare cu diametru mare cu un cilindru, Editura Gh. Asachi, Iași 2000 5. Șerban, V. – Masini Circulare de Tricotat cu Diametrul Mare cu Doua Fonturi, Editura Performantica, Iași 2003 6. Macovei L., Cretu V. – Tehnologii de Tricotare pe Masini Circulare, Editura Performantica, Iasi 2004 7. Dan D. – Procese și Masini de Tricotat – Masini de Tricotat Automate Mecanice, Editura Performantica, Iasi 2005 8. Dan D. – Tehnologii de Tricotare pe Masini Rectilinii, Editura Performantica, Iasi 2004
	<b>Complementară:</b> 1. Floca A.- Proiectarea calitatii produselor tricotate pe masini circulare cu diametru mic, Ed. Universității Lucian Blaga din Sibiu, 2006 2. Budulan C. ș.a. – Proiectarea și Programarea Tehnologică Asistată de Calculator pentru Mașini Circulare de Tricotat, Editura Bit, Iași 1998 3. Budulan C. – Proiectarea și Elemente de Automatizare a Masinilor de Tricotat, Editura: Universității Tehnice "Gh. Asachi", Iasi 1995 4. Periodice „Industria Textila” 5. Periodice „Filliere Maille” 6. Periodice „L’Industrie Textile”

**Lista materialelor didactice utilizate în procesul de predare:** : tabla și creta; calculatorul, proiectorul; retroproiectorul și folii transparente; filme didactice; suportul de curs; programe de simulare pe calculator

Coordonator de Disciplină	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
	sef lucrari dr. ing. Alina Coldea	
Director Dep. MEI	Prof. univ. dr. ing. Sever-Gabriel RACZ	

## FIȘA DISCIPLINEI

Denumirea disciplinei :		<b>FINISĂRI TEXTILE SPECIALE ȘI NECONVENȚIONALE</b>			
Codul disciplinei:		<b>39 04 9302 02 91 AO14</b>			
Programul de studii:		<b>MASTER- Optimizarea tehnologiilor textile</b>			
Catedra:		<b>TEHNOLOGII TEXTILE</b>			
Facultatea:		<b>DE INGINERIE</b>			
Universitatea:		<b>„LUCIAN BLAGA” DIN SIBIU</b>			
Anul de studiu:	<b>II</b>	Semestrul	<b>1</b>	Tipul de evaluare finală	<b>Examen</b>
Regimul disciplinei (DI=obligatorie/ DO=opțională/DF=liber aleasă):			<b>DI</b>	Numărul de credite:	<b>7</b>
Categoría formativă a disciplinei (DF=fundamentală.; DI=ingineresti; DS=specialitate; DC=complementară)					<b>DS</b>
Total ore din planul de învățământ	<b>4</b>			Total ore pe semestru:	<b>56</b>
Titularul disciplinei: Conf.dr.ing. Diana COMAN					

Numărul total de ore (pe semestru) din planul de învățământ					
Total ore/ semestru	C	S	L	P	Total
	<b>28</b>	<b>-</b>	<b>28</b>	<b>-</b>	<b>56</b>

<b>Obiective:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Asigurarea de informații și cunoștințe privind cele mai noi și eficiente tehnologii de finisare de perspectivă pentru funcționalizarea suprafețelor textile care includ tratamente speciale și neconvenționale și care conduc la o epocă a produselor logistice și a distribuției personalizate, inteligente și orientate către client;</li> <li>- Cunoașterea aplicării optime a proceselor speciale și neconvenționale de finisare pentru obținerea produselor textile specializate;</li> <li>- Asigurarea concepțiilor inovative în stimularea pieței produselor textile prin finisări speciale și neconvenționale, dar și cu impact minim asupra mediului și sănătății omului;</li> <li>- Dezvoltarea produselor textile funcționalizate și personalizate, cu crearea oportunităților pentru schimbarea profilelor tehnologice și satisfacerea totodată a soluțiilor pentru dezvoltarea durabilă a societății.</li> </ul>
-------------------	--

<b>Competențe specifice disciplinei</b>	<p><b>4. Cunoaștere și înțelegere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor specifice tehnologiilor neconvenționale de finisare pentru industria textilă</li> <li>• Cunoașterea proceselor actuale, a celor mai noi tehnologii de finisare speciale aplicate în industria textilă în concordanță cu restricțiile ecologice privind impactul cu mediul înconjurător, dar și asupra omului;</li> <li>• Cunoașterea aplicării optime a proceselor speciale de finisare textilă pentru obținerea produselor textile funcționalizate;</li> <li>• Înțelegerea metodelor de evaluare și testare a produselor finisate</li> <li>• Cunoașterea caracteristicilor și parametrilor proceselor de finisare specială aplicabile în condiții de laborator.</li> <li>• Cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor specifice metodelor de investigare a materialelor textile finisate prin procedee speciale.</li> <li>• Înțelegerea elementelor de proiectare tehnologică în finisare.</li> </ul>
	<p><b>2. Explicare și interpretare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterizarea evoluției proceselor speciale și neconvenționale de finisare a materialelor textile.</li> <li>• Aprecierea performanțelor utilajelor și a instalațiilor utilizate.</li> <li>• Aprecierea performanțelor aparatelor de laborator utilizate pentru simularea proceselor industriale de finisare specială și a celor de investigare a materialelor textile.</li> </ul>
	<p><b>3. Instrumental – aplicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formarea deprinderilor de investigare a produselor textile.</li> <li>• Formarea capacității de analiză a simulării proceselor efectuate în laboratorul fizico-chimic.</li> <li>• Exersarea tehnicilor de lucru pentru testarea și evaluarea caracteristicilor produselor textile .</li> </ul>
	<p><b>7. Atitudinale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promovarea metodelor și tehnicilor corecte de lucru în vederea testării și evaluării caracteristicilor materialelor textile finisate prin tratamente speciale și neconvenționale.</li> <li>• Formarea deprinderilor specifice analizării eficiente a unui proces de finisare realizat prin procedee speciale.</li> <li>• Promovarea disciplinei tehnologice în procesele industriale.</li> </ul>

	<b>TEMATICA CURSURILOR</b>		
	Nr. crt.	Denumirea temei	Nr. ore
<b>Conținutul tematic (descriptori)</b>	1	Prezentarea generală a cursului. Finisări inovatoare	2
	2	Materii ecologice naturale utilizate în finisarea textilelor.	2
	3	Procedee de intensificare a proceselor de finisare în operațiile de funcționalizare a suprafețelor textile.	2
	4	Procedee speciale de pregătire a materialelor celulozice.	2
	5	Tehnologii de pregătire specială a textilelor din fibre proteice.	2
	6	Procese moderne de fixare a materialelor din fibre chimice.	2
	7	Tehnologii de vopsire și imprimare speciale cu impact minim.	2
	8	Tratamente neconvenționale de finisare superioară.	2
	9	Tratamente de finisare superioară pentru întreținere ușoară și neșifonabilizare.	2
	10	Finisări finale în medii de spumă.	2

	11	Tehnologii de finisare cu ajutorul energiei laser, a radiațiilor UV, microundelor, ultrasunetelor.	2
	12	Tehnologii speciale de protejare a materialelor textile împotriva degradării.	2
	13	Finisări antimicrobiene și antibacteriene.	2
	14	Finisări textile multifuncționale.	2
	<b>TEMATICA LABORATOARELOR</b>		
	1.	Performanța tehnologică în industria textilă.	2
	2.	Tehnici moderne de intensificare a proceselor de finisare.	2
	3.	Metode moderne de investigare a materialelor textile.	2
	4.	Aplicații ale proceselor speciale de pregătire a materialelor.	2
	5.	Controlul degradării materialelor în timpul operațiilor de pregătire pentru finisare specială și neconvențională..	2
	6.	Aplicații ale tehnologiilor tinctoriale neconvenționale.	2
	7.	Controlul de calitate al culorii materialelor textile finisate.	2
	8.	Controlul degradării materialelor în timpul proceselor speciale de vopsire și imprimare.	2
	9.	Analize fizico-chimice privind ecotoxicologia materialelor textile.	2
	10.	Aplicații ale tratamentelor de finisare superioară pentru întreținere ușoară, fixare permanentă, neșifonabilizare.	2
11.	Tratamente speciale de protejare a materialelor textile.	2	
12.	Controlul tratamentelor antimicrobiene aplicate materialelor textile.	2	
13.	Finisări speciale pentru tușeu.	2	
14.	Colocviu. Test final pentru aplicații.	2	

Metode de predare / seminarizare	Expunerea, problematizarea, dialogul, suport folii pentru retroproiector, prezentare cu videoproiectorul. Pentru aplicații se fac studii de caz pentru exemplificare, analiză și studiu.
----------------------------------	--

Stabilirea notei finale (procentaje)	- examinarea finală (evaluarea lucrării scrise finale)	60%
	- teste pe parcursul semestrului	20%
	- activitatea de la aplicații (participarea la prezentări, discuții, dezbateri)	10%
	- activități generale: referate de disciplină	10%
	- TOTAL	100%

Descrieți modalitatea practică de evaluare finală:  
Evaluarea finală va cuprinde examen cu lucrare scrisă constituită din 3 puncte din care cel puțin un punct de sinteză a cunoștințelor acumulate.

<b>Cerințe minime pentru nota 5</b> Punctaj de minim 50% la evaluarea activității din timpul semestrului (prezența la cursuri, participarea la dezbaterile din cadrul aplicațiilor), Obținerea a minimum 20 de puncte la testul final, echivalentul cunoașterii noțiunilor și conceptelor fundamentale din cadrul disciplinei.	<b>Cerințe pentru nota 10</b> Punctaj maxim la evaluarea lucrării finale. Punctaj de minim 80% la evaluarea activității din timpul semestrului (curs și aplicații) și pentru referatele de disciplină. Efectuarea unor teme opționale
--	--

**TOTAL ore studiu individual (pe semestru) = 40**



<b>Bibliografia</b>	<p><b>Minimală obligatorie:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Coman, D. – <i>Finisări textile speciale și neconvenționale</i>, note de curs, 2006</li> <li>2. Grigoriu A., Coman D. - <i>Bazele finisării produselor textile</i>, Editura Tehnopress, Iași, 2001</li> <li>3. Butnaru, R. Stoichițescu L. - <i>Procedee speciale de finisare a materialelor textile</i>, Editura Gh. Asachi, Iași, 1995</li> <li>4. Iliescu E., Mureșan R., Mureșan A. - <i>Controlul calității proceselor de pregătire și finisare superioară a materialelor textile</i>, Editura Dosoftei, Iași, 1997</li> <li>5. Vălu, F. – <i>Tehnologii neconvenționale de finisare chimică a materialelor textile</i>, Ed. Tehnică, București 1993</li> <li>6. Doncean, Gh. , Tocan, C. - <i>Tehnologii neconvenționale pentru finisarea materialelor textile</i>, Ed. Gh. Asachi, Iași, 1994</li> </ol> <p><b>Complementară:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. Berteza A., Butnaru R. – <i>Aspecte ecologice și toxicologice ale finisării chimice textile</i>, Editura Dosoftei, Iași, 1997</li> <li>8. Dumitrescu I., Niculescu M.- <i>Cerințe ecologice impuse produselor textile pe piața europeană</i>, Industria Textilă, 52, 2001, pag.4-7</li> <li>9.*** Documentație BAT-BREF în industria textilă, 2007</li> <li>10. <i>Manualul Inginerului Textilist</i>, vol. II, Partea B, Ed. Agir, 2003</li> </ol>
<p>Lista materialelor didactice utilizate în procesul de predare: prezentări pentru videoproiector; suportul de curs și aplicații; retroproiectorul și folii transparente; filme didactice.</p>	

	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
Coordonator de Disciplină	Conf. dr. ing. Diana COMAN	
Director Dep. MEI	Prof. univ. dr. ing. Sever-Gabriel RACZ	

## FIȘA DISCIPLINEI

Denumirea disciplinei :		<b>Analiza fezabilitatii proiectelor în industria textilă</b>			
Codul disciplinei:					
Programul de studii:		Optimizarea tehnologiilor textile			
Catedra:		Inginerie Economica			
Facultatea:		Facultatea de Inginerie „Hermann Oberth”			
Universitatea:		Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu			
Anul de studiu:	II	Semestrul	3	Tipul de evaluare finală	<b>E3</b>
Regimul disciplinei (DI=obligatorie/ DO=opțională/DF=liber aleasă):			<b>DO</b>	Numărul de credite:	<b>7</b>
Categorია formativă a disciplinei (DF=fundamentală.; DI=ingineresti; DS=specialitate; DC=complementară)					<b>DS</b>
Total ore din planul de învățământ	<b>42</b>			Total ore pe semestru:	42
Titularul disciplinei: Prof.Dr. Ing. Ioan BARSAN					
<b>Numărul total de ore (pe semestru) din planul de învățământ</b>					
Total ore/ semestru	<b>C</b>	<b>S</b>	<b>L</b>	<b>P</b>	<b>Total</b>
	<b>28</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>14</b>	<b>42</b>

<b>Obiective:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• cunoașterea notiunilor de baza in conceptul investitiilor si procesul investitional in industria textila;</li> <li>• identificarea surselor si modalitatilor de finantare a investitiilor;</li> <li>• cunoasterea si cuantificarea influentei factorului timp asupra procesului investitional in industria textila;</li> <li>• cunoasterea principalilor indicatori de apreciere a eficientei economice a investitiilor in industria textila</li> <li>• determinarea capacitatii de productie si programarea lucrarilor de investitii in industria textila;</li> <li>• dezvoltarea capacității de analiza si sinteza a studentilor;</li> <li>• cunoasterea mtodologiei de realizare a studiilor de fezabilitate;</li> <li>• familizarea cu principalele softuri de analiza din domeniul investitiilor;</li> <li>• studenții vor fi capabili să ia decizii de investire fundamentate tehnico-economic ,dupa metodologia BIRD.</li> </ul>
<b>Competențe specifice disciplinei</b>	<p><b>5. Cunoaștere și înțelegere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor specifice procesului investitional</li> <li>• Cnoașterea srselor si modalitatilor de finantare</li> <li>• Cunoașterea și înțelegerea modalităților de utilizare a sistemului de indicatori in evaluarea investitiilor</li> <li>• Cunoașterea posibilităților de utilizare a tehnicii actualizarii <ul style="list-style-type: none"> <li>• Înțelegerea elementelor metodologice privind elaborarea studiilor de fezabilitate si lunea deciziei de investire</li> </ul> </li> </ul>

<p><b>2. Explicare și interpretare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Caracterizarea evoluției procesului investitional</li> <li>• Determinarea orientării în însușirea elementelor specifice procesului investitional</li> <li>• Aprecierea performanțelor proiectelor de investiții <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretarea evoluției și efectelor în exploatarea investițiilor</li> </ul> </li> </ul>
<p><b>3. Instrumental – aplicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formarea unor aptitudini specifice procesului investitional</li> <li>• Formarea aptitudinilor de evaluare a investițiilor</li> <li>• Formarea deprinderilor de elaborare a strategiilor și tehnicilor investitionale</li> <li>• Formarea capacității de analiză și sinteză în luarea deciziilor de investiții</li> </ul>
<p><b>8. Atitudinale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Promovarea unei atitudini de respect pentru ceea ce intenționezi să faci, prin realism în evaluarea costurilor de investiții și de exploatare</li> </ul>

Conținutul tematic	<b>TEMATICA CURSURILOR</b>		
	Nr. crt.	Denumirea temei	Nr. ore
	13.	Investiții. Elemente principale ale procesului investitional Politici și strategii investitionale în industria textilă	2
	14.	Surse și modalități de finanțare a investițiilor Eficiența economică a investițiilor în industria textilă	4
	15.	Influența factorului timp asupra procesului investitional. Momente de referință ale actualizării	4
	16.	Costul investiției și planul de finanțare	4
	17.	Studiul de fezabilitate. Concept, inițiator, structură. Elemente de avut în vedere la elaborarea unui studiu de fezabilitate în industria textilă	4
	18.	Indicatorii bancii mondiale pentru evaluarea investițiilor Metodologia de evaluare a unui proiect de investiții	6
	19.	Incertitudinea și riscul investițiilor Eficiența economică a modernizării capitalului fix în industria textilă Utilizarea foilor de calcul automat în analiza investițiilor	4
	<b>TEMATICA PROIECTULUI</b>		
	1.	Etapele elaborării proiectului: Tema proiectului (. în industria textilă) Bibliografie (Metodologia de elaborare a proiectului)	2

	2	Identificarea agentului economic in industria textila obiectul de activitate; principalele produse și servicii realizate; structură organizatorică, diagnostic, strategii de dezvoltare, etc. Piața, prețul, distribuția, promovarea mărimea pieței, tendințe de evoluție, poziția agentului economic față de piață; previzionarea cererii și ofertei, stabilirea capacității de producție; stabilirea prețului. distribuția.	2
	3.	Organizarea obiectivului: dotări materiale; studii de amplasament și alegerea variantei optime; producția – fluxuri tehnologice etc.; administrația; conducerea; managementul firmei; potențialul uman (număr de salariați, fond de salarii, organizarea fondului de asigurări sociale, productivitatea muncii, etc). Costul investiției și planul de finanțare: costul investiției; planul de finanțare; alocarea împrumutului și eșalonarea acestuia, după caz.	2
	4.	Indicatori tehnico-economici ai firmei (în cazul unei investiții de modernizare, de dezvoltare sau de înlocuire) Proiecția fluxului de numerar al investiției(cash-flow-ului)	2
	5.	Analiza financiară a investițiilor in industria textila pe baza: valorii actualizate nete; ratei interne de rentabilitate financiară; termenului de recuperare a investiției, actualizat; indicelui de profitabilitate; Analiza economica, pe baza: ratei interne de rentabilitate economică; efectelor cursului de schimb. pragului de rentabilitate;	2
	6.	Fundamentarea deciziei de investiție - aprecieri asupra indicatorilor de eficiență; - puncte tari; - puncte slabe.	2
	7.	Predarea și susținerea proiectului	2
Metode de predare / seminarizare	Expunerea, conversația euristică, problematizare, studii de caz, prelegere intensificată.		

Stabilirea notei finale (procentaje)	- răspunsurile la examen/colocviu(evaluare finală)	40%
	- teste pe parcursul semestrului	10%
	- răspunsurile finale la lucrările practice de laborator	
	- activități gen proiect..	50%

	- teme de control	
	- alte activități( <i>precizați</i> ).....	
	- TOTAL	100%

Descrieți modalitatea practică de evaluare finală, E/V ( de exemplu: lucrare scrisă (descriptive și/sau test grilă și/sau probleme etc.), examinare orală cu bilete, colocviu individual ori în grup, proiect etc)

Evaluarea finală va cuprinde un protofoliu prin care masterandul va trebui să probeze însușirea cunoștințelor, prin aplicarea lor în studii de caz noi, respectiv în situații de învățare noi.

#### Cerințe minime pentru nota 5

- minimum 35% din punctele ce evaluează activitatea din timpul semestrului (testare, activități tematice)
- minimum 5 puncte pentru protofoliul final

#### Cerințe pentru nota 10

- punctaj maxim pentru activitatea din timpul semestrului
- punctaj maxim pentru portofoliul final

**TOTAL ore studiu individual (pe semestru) = 4 ore / saptamana x 14 saptamani =56 ore**

<b>BIBLIOGRAFIE</b>	<p><b>Minimală obligatorie:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Antoniu, N. Finantele intreprinderilor, Editura Didactica si Pedagogica, Bucuresti, 1993.</li> <li>2. Bârsan, I. Management investitional-Fezabilitatea proiectelor de investitii, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 2003</li> <li>3. Bârsan, I., Butanescu, R. Investitii-analiza, proces, decizie, Editura Universitatii “Lucian Blaga” din Sibiu, 1997.</li> <li>4. Bârsan, I.. Investiții – Concept, analiză – decizie, management, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 2001</li> <li>5. Bârsan, I. .Management investitional-Suport pentru aplicatii.</li> <li>6. Boncoi, Gh, s.a. Sisteme de productie, Vol. I, II si III, Editura Universității TRANSILVANIA Brasov, 2001, 2002.</li> <li>7. Romanu, I., Vasilescu, I. Eficiența economică a investițiilor și a capitalului fix, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1993.</li> <li>8. Romanu, I., Vasilescu, I., s.a. Managementul investițiilor, Editura Teora, București, 199</li> </ol> <p><b>Complementară:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bogdan, I., ș.a. Tratat de management financiar-bancar, Editura Economica, București, 2002</li> <li>2. Coșea, M., Nastovici, L. Evaluarea riscurilor. Metode și tehnici de analiză la nivel micro și macroeconomic. Editura Lux Librix, Brașov, 1997.</li> <li>3. Leenaerts, R., Fezabilitatea proiectelor în industriile de proces, Editura Uni-Press C-68, București, 1998</li> <li>4. Giurgiu, A., I. Mecanismul financiar al întreprinzătorului, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1995. Manolescu, Ghe. Management financiar, Editura Economica, 1995</li> <li>5. Mösle, R., Nastovici, L. Evaluarea investițiilor, Editura Lux Libris, Brașov, 1998.</li> <li>6. Hoanta, N. Finantele firmei, Editura Continent, Sibiu, 1996</li> <li>7. Stan, V. Evaluarea investițiilor, metode și uzanțe, Editura Teora, București, 1996</li> </ol>
---------------------	--

	8.Stancu, I. Finanțe, Editura Economică, 1995. 9.Țuțurea, M., Bârsan, I., ș.a. Manual de Inginerie Economică. Planificarea și organizarea facilităților, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 2000 10.XXX, Tribuna Economică
Lista materialelor didactice utilizate în procesul de predare: tabla și creta; suportul de curs (tipărit); manualul; retroproiectorul, videoproiectorul și folii transparente.	

Coordonator de Disciplină	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
	Prof. univ. dr. ing. Ioan BÂRSAN	
Director Dep. MEI	Prof. univ. dr. ing. Sever-Gabriel RACZ	

## FIȘA DISCIPLINEI

Denumirea disciplinei :		<b>CONCEPTUL DE PRODUS ȘI PROMOVAREA PRODUSELOR</b>			
Codul disciplinei:		39 04 9305 02 91 OO17			
Programul de studii:		Master – <b>Optimizarea tehnologiilor textile</b>			
Catedra:		TT			
Facultatea:		Inginerie			
Universitatea:		ULBS			
Anul de studiu:	II	Semestrul	1	Tipul de evaluare finală	<b>E</b>
Regimul disciplinei (DI=obligatorie/ DO=opțională/DF=liber aleasă):			<b>DO</b>	Numărul de credite:	<b>7</b>
Categorია formativă a disciplinei (DF=fundamentală.; DI=ingineresti; DS=specialitate; DC=complementară)					
Total ore din planul de învățământ	<b>4</b>			Total ore pe semestru:	<b>56</b>
Titularul disciplinei: Prof.dr.Brîndașu Dan Paul					

Numărul total de ore (pe semestru) din planul de învățământ					
Total ore/ semestru	C	S	L	P	Total
	<b>28</b>	<b>28</b>	-	-	<b>56</b>

<b>Obiective:</b>	<p>Cursul are ca scop: formarea unei gândiri dinamice pentru inovarea produselor, deoarece nici o întreprindere nu-si poate permite sa ramina cu aceasi gama de produse mult timp, timp in care se uzeaza moral si nu vor mai fi dorite de piata. Astfel, se pleaca de la satisfacerea necesitatilor consumatorilor, a cerintelor pietii pana la conceperea sau reproiectarea produselor utilizand metodele practice de inovare a acestora. Dar produsul nu trebuie sa fie doar functional, ci si placut, astfel ca estetica joaca un rol important afirmarea si vanzarea produselor. De asemenea, sunt elaborate strategiile de promovare ale noilor produse.</p>
<b>Competențe specifice disciplinei</b>	<p><b>6. Cunoaștere și înțelegere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dezvoltarea gândirii economice si estetice</li> <li>• Înțelegerea conceptului de marketing, de la identificarea nevoilor pana la satisfacerea acestora</li> <li>• Cunoașterea rolului marketingului in companii si societate</li> <li>• Înțelegerea principiilor ce guverneaza piata si a modului de desfasurare a unei cercetari de marketing</li> <li>• Rolul esteticii in proiectarea produselor</li> <li>• Identitatea corporativa</li> <li>• Reproiectarea produselor utilizand ingineria valorii</li> </ul> <p><b>2. Explicare și interpretare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretarea studiilor privind evolutiile din piata si companii</li> <li>• Insusirea si aplicarea principiilor generale de lansarea a unui nou produs</li> <li>• Explicarea perceptiei si motivatiei consumatorului</li> <li>• Intelegerea identitatii prin prisma esteticii</li> </ul>

### 3. Instrumental – aplicative

- Studenții vor putea identifica aspecte esențiale în aplicarea marketingului și proiectării produselor
- Vor putea lucra cu instrumente specifice cercetării de piață și softwar-ul corespunzător, vor putea pe baza cercetării de marketing, a nevoilor din piață să elaboreze tema de proiectare
- Studenții își vor forma un limbaj tehnico – economic adecvat

### 9. Atitudinale:

- a. Capacitatea de utilizare a mijloacelor moderne de documentare și comunicare
- b. Utilizarea INTERNETULUI (motoare de căutare, portaluri, etc)

Nr. crt.	TEMATICA CURSURILOR	
	Denumirea temei	Nr. ore
1.	Rolul marketingului în prezent, trecut și viitor - Considerații generale - Conceptul de marketing - Concepții de cercetare prin prisma academică și practică	2
2.	Mediul de marketing - Macromediul - Micromediul - Mediul intern companiei	2
3.	Produsul -Definirea produsului -Ce cumpără clientul -Ce este produsul nou -Ciclul de viață al produselor -Etapă în dezvoltarea produsului -Strategii de produs în raport cu ciclul de viață	1
4.	Conceptul de produs -Aspecte semantice -Beneficiile, valoarea produsului și diferențierea produsului -Produse de substituție -Conceptul de produs prin prisma marketingului	1
5.	Comportamentul consumatorului -Motivația -Percepția	2
6.	Planificarea strategică -Procesul de planificare strategică și concepte de analiză strategică -Analiza SWOT -Poziția competitivă și strategii orientate spre concurență	2
7.	Importanța esteticii industriale în lumea modernă -Estetica în marketing -Evoluția formei -Stil și ornament în realizarea de produse -Criterii de valoare estetică a bunurilor de larg consum	2

Conținutul tematic (descriptori)



8.	<p>Creare identitatii si a imaginii cu ajutorul esteticii</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Crearea unei noi identitati</li> <li>-Managementul identitatii</li> <li>-Planificarea identitatii</li> <li>-Exprimarea personalitatii proprii a organizatiilor si marcilor sale</li> </ul>	2
9.	<p>Stiluri</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Vazul, forma, culoarea</li> <li>-Utilizarea culorii in promovarea identitatii</li> <li>-Caractere de litera</li> <li>-Sunetul, pipaitul, gustul si mirosul</li> <li>-Strategii in crearea stilului, modificarea si dimensiunea stilului</li> </ul>	1
10.	<p>Instrumente de evaluare si cercetare in managementul esteticii</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Cercetarea si evaluarea siglelor corporative si de marca</li> <li>-Elaborarea unui design</li> <li>-Monitorizarea si urmarirea</li> <li>-Protejarea marcilor si identitatii impotriva confuziei</li> <li>-Protejarea imaginii</li> </ul>	1
11.	<p>Spatii si ambiente de vinzare cu amanuntul</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Estetica in spatiile de vinzare cu amanuntul si in spatiile ambientale</li> <li>-Spatii ambientale</li> <li>-Spatii virtuale</li> </ul>	2
12.	<p>Identitate corporativa si de marca pe Internet</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Reteaua World Widw Web ca instrument de marketing</li> <li>-Crearea unei marci Web</li> <li>-ReteauaWWW ca element de identitate</li> <li>-Crearea unei identitati de Web</li> </ul> <p>Valoarea si functiile produselor</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Tipuri de valori</li> <li>-Expresia cantitativa a valorii</li> <li>-Proiectarea si testarea valorii</li> <li>-Definirea si clasificarea functiilor</li> <li>-Identificarea, caracterizarea si simbolizarea functiilor</li> <li>-Nivelul de importanta si dimensiunile functiilor</li> <li>-Ordonarea dupa importanta</li> <li>-Dimensionarea functiilor</li> </ul>	2
13.	<p>Conceperea si reconceperea produselor</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Conceperea produselor</li> <li>-Initierea studiului de analiza valorii</li> <li>-Metode de estimare utilizate in ingineria valorii</li> <li>-Eficienta economica a aplicarii studiilor de analiza valorii</li> </ul>	2
14.	<p>Metode de stimulare a creativitatii utilizate in proiectarea si reproiectarea produselor</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Etape ale cercetarii utilizand analiza valorii</li> <li>-Creativitatea, generalitati</li> <li>-Clasificarea, descrierea si prezentarea metodelor creative utilizate</li> </ul>	2
15.	<p>Managementul aplicarii ingineriei valorii pentru proiectarea produselor</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Organizare</li> <li>-Analiza necesitatilor sociale</li> <li>-Analiza si evaluarea situatiei existente</li> <li>-Conceperea si reconceperea produsului</li> <li>-Aprobarea solutiei optime</li> <li>-Implementarea solutiei si controlul</li> </ul>	1

	16.	Dezvoltarea strategiei de marketing pentru procesul inovational -Stabilirea obiectivelor strategice pentru noul produs -Pozitionarea produsului -Legătura marketing –Tehnologie in conceperea noului produs -Riscul in dezvoltarea noului produs -Selectarea strategiei de marketing destinate procesului de inovare	1
	17.	Promovarea produselor -Procesul de comunicare -Alegerea mijloacelor de promovare (mix-ul promotional) -Planificarea campaniei publicitare -Profituri maxime din reclama -Adaptarea tacticilor la mass-media utilizata	2
	<b>TEMATICA SEMINARIILOR</b>		
	1.	Rolul marketingului in prezent, trecut si viitor. Mediul de marketing	4
	2.	Produsul. Conceptul de produs	4
	3.	Comportamentul consumatorului	4
	4.	Planificarea strategica.Promovarea produselor.	4
	5.	Creare identitatii si a imaginii cu ajutorul esteticii.Stiluri Identitate corporativa si de marca pe Internet.	4
	6	Conceperea si reconceperea produselor. Managementul aplicarii ingineriei valorii pentru proiectarea produselor.	4
	7	Metode de stimulare a creativitatii utilizate in proiectarea si reprojectarea produselor	4

Metode de predare / seminarizare	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prezentarea cursului se realizează în manieră modernă, creativă prin prezentare cu video proiectorul (sau pe folii) și discuții,</li> <li>- Studenții au posibilitatea să studieze materialul în avans (de la bibliotecă sau pe internet).</li> </ul>
----------------------------------	--

Stabilirea notei finale (procentaje)	- răspunsurile la examen/colocviu(evaluare finală)	60%
	- teste pe parcursul semestrului	5%
	- răspunsurile finale la aplicatii	25%
	- activități gen teme/referate/eseuri/traduceri/proiecte etc.	5%
	- teme de control	5%
	- alte activități( <i>precizați</i> ).....	
	- TOTAL	100%

Descrieți modalitatea practică de evaluare finală, E/V ( de exemplu: lucrare scrisă (descriptive și/sau test grilă și/sau probleme etc.), examinare orală cu bilete, colocviu individual ori în grup, proiect etc)

Evaluarea finală se va efectua cu pregătirea in scris a unei lucrari -tip proiect si sustinerea orala a acesteia si verificarea unor cunostinte teoretice.

- Se urmărește evaluarea corectă a cunoștințelor studenților, modul în care folosesc limbajul , capacitatea de analiză și sinteza și nu în ultimul rând modul de susținere al punctului de vedere.

- De asemenea, pe perioada cursului se vor face testări ale cunoștințelor

- La aplicatii după o scurtă trecere în revistă a temei, se vor purta discuții asupra fenomenelor, apoi pe echipe sau individual se va trece la elaborarea proiectului și în final se va evalua activitatea desfășurată și însușirea cunoștințelor

### Cerințe minime pentru nota 5

Cunoașterea noțiunilor de baza: conceptul de marketing, mediul de marketing, comportamentul consumatorului, planificarea de marketing, promovarea, proiectarea produsului, importanța esteticii, crearea identității companiei, analiza valorii.

### Cerințe pentru nota 10

Aplicarea cunoștințelor teoretice în proiectarea frumoasă a produsului de la cererea pieței până la promovarea acestuia. Reproiectarea produsului utilizând analiza valorii. Utilizarea esteticii în proiectarea identității companiei și a spațiului de vânzare.

**TOTAL ore studiu individual (pe semestru) = 30 ore**

### Bibliografia

Minima obligatorie:

1. Boier, Rodica, Inovare și succes - Strategii de marketing pentru produse noi, Ed. Sedcom Libris, Iași, 1997
2. Crețu, I., Marketing și design, Ed. Odeon, Buc., 1998
3. Hart, N., Marketing industrial, Ed. Codecs, Buc., 1998
4. Levinson, J. C., Guerilla advertising, Business Tech International Press SRL, București, 1996
5. McDonald M., Marketing strategic, Ed. Codacs, București, 1998
6. Plăhtean, B., Ingineria valorii și performanța în creația tehnică, Ed. Performantica, Iași, 1999
7. Schmitt, B., Simonson, A., Estetica în marketing, Ed. Teota, 1997
8. Tureac, I., ș.a., Ingineria valorii, Ed. Lux Libris, Brașov, 1997

Lista materialelor didactice utilizate în procesul de predare:

- Prezentare curs – Power Point
- Cursuri disciplină
- Studii de caz

Coordonator de Disciplină	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
		Prof.dr.ing.Paul Dan Brindasu
Director Dep. MEI	Prof. univ. dr. ing. Sever-Gabriel RACZ	

## FIȘA DISCIPLINEI

Valabila An univ. 2016-2017

Denumirea disciplinei :		<b>PRACTICA DE CERCETARE/ELABORAREA LUCRARI DE DISERTATIE</b>			
Codul disciplinei:		3904940102910013			
Programul de studii:		<b>OPTIMIZAREA TEHNOLOGIILOR TEXTILE</b>			
Catedra:		Tehnologii Textile			
Facultatea:		de Inginerie „Hermann Oberth” Sibiu			
Universitatea:		„Lucian Blaga” din Sibiu			
Anul de studiu:		Semestrul	<b>4</b>	Tipul de evaluare finală	<b>V</b>
Regimul disciplinei (DI=obligatorie/ DO=opțională/DF=liber aleasă):			DO	Numărul de credite:	<b>30</b>
Categorica formativă a disciplinei (DF=fundamentală.; DI=ingineresti; DS=specialitate; DC=complementară)					
Total ore din planul de învățământ		<b>14</b>		Total ore pe semestru:	<b>98</b>
<p>Coordonatori lucrari disertatie:</p> <p>Prof. Dr.ing.ec. Dumitrașcu Dănuț Dumitru</p> <p>Prof. Dr.ing. Brîndașu Dan-Paul</p> <p>Prof. Dr.ing. Ștefănuță Ioan</p> <p>Prof. Dr.ing. Neagu Ioan</p> <p>Prof. Dr.ing. Bârsan Ioan</p> <p>Conf. Dr.ing. Coman Diana</p> <p>Conf. Dr.ing. Iuga Ioan</p>					
<b>obiective:</b>		<p>Prin practica de elaborare a lucrarii de disertatie se urmărește:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitatea de abordare și dezvoltare a unei tematici de sinteză</li> <li>• Colectarea de către studenți a datelor necesare pentru realizarea lucrarii de disertatie și pregătirea pentru susținerea lucrarii;</li> <li>• Modul și gradul de valorificare a noțiunilor teoretice</li> <li>• Gradul de aplicare a deprinderilor practice și de corelare cu cele teoretice</li> <li>• Capacitatea de analiză a proceselor tehnologice și de adoptare a variantelor optime</li> <li>• Capacitatea de a gândi creativ, în vederea gasirii noilor soluții tehnico-economice pentru optimizarea producției</li> <li>• Capacitatea de utilizare corectă a metodelor de calcul și de adaptare funcție de situațiile concrete apărute</li> <li>• Modul de utilizare a gândirii logice, limbajului de specialitate, de tehnoredactare conform normelor științifice și desenului tehnic</li> <li>• Asigurarea contactului direct cu problemele specifice producției și inițierea în probleme organizatorico-manageriale concrete ale industriei tricotajelor și confecțiilor în etapa actuală;</li> </ul> <p>Practica de documentare desfășurată în unitățile industriale textile cu profilul tricotaje*- confecții are drept scop stabilizarea cunoștințelor teoretice dobândite și dobândirea de cunoștințe practice-.</p>			
<b>Competențe specifice disciplinei</b>		<p><b>7. Cunoaștere și înțelegere:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Să înțeleagă fenomenele fizice produse în etapele tehnologice de fabricație</li> <li>• Să cunoască particularitățile operațiilor tehnologice, avantajele și dezavantajele fiecărei metode de lucru;</li> <li>• Cunoașterea și utilizarea adecvată a noțiunilor specifice confecțiilor și tricotajelor</li> </ul>			

	<p><b>2. Explicare și interpretare:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidarea și îmbogățirea cunoștințelor din domeniul tricotaje-confecții textile;</li> <li>• Optimizarea soluțiilor practice în situații concrete;</li> <li>• Urmărirea fluxurilor de fabricație pentru asigurarea calității operațiilor tehnologice de obtinere a produselor de îmbracaminte;</li> <li>• Stabilirea metodelor optime de amplasare a utilajelor</li> <li>• Stabilirea fluxurilor de fabricație</li> </ul> <p><b>3. Instrumental – aplicative</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Folosirea aplicațiilor practice pentru înțelegerea fenomenelor studiate;</li> <li>• Formarea capacităților de analiza a parametrilor tehnologici;</li> <li>• Capacitatea de a transpune în practică cunoștințele dobândite;</li> <li>• Formarea unor aptitudini ingineresti specifice;</li> </ul> <p><b>10. Atitudinale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Asigurarea contactului direct cu problemele săecifice producției din domeniul tricotaje-confecții</li> <li>• Pregătirea de bază în domeniul textil, în vederea formării de viitori specialiști în tehnologia textilelor.</li> <li>• Valorificarea optimă și creativă a propriului potențial în activitățile științifice</li> <li>• Implicarea în activități științifice în legătură cu activitatea productivă;</li> <li>• Abilitatea de a colabora cu specialiștii din alte domenii</li> </ul>	
	<p><b>Cuprins lucrare de disertatie:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><u>1. Introducere:</u> <ol style="list-style-type: none"> <li><u>Prezentarea temei de cercetare-proiectare: importanță, obiective, actualitate.</u></li> <li><u>Prezentarea generală a lucrării / Memoriu tehnic.</u></li> </ol> </li> <li><u>Analiză documentară asupra domeniului temei de cercetare-proiectare (realizări practice, proiecte, studii teoretice, cercetări, experimente ce fundamentează domeniul și sunt relaționate cu tema aleasă).</u></li> <li><u>Cercetare-proiectare proprie pentru rezolvarea temei:</u> <ol style="list-style-type: none"> <li><u>Considerații generale, metodologii, realizări teoretice și interpretări normative.</u></li> <li><u>Rezolvări proprii, analize, simulări, experimente, proiectare în soluționarea temei.</u></li> <li><u>Optimizări, comparații și analize asupra rezultatelor obținute. Alegerea celei mai bune soluții.</u></li> </ol> </li> <li><u>4. Concluzii. Propuneri pentru viitoare teme sau subteme derivate din tema rezolvată.</u></li> </ol> <p>Bibliografie</p>	
Metode de predare / seminarizare	Participarea masteranzilor la practica pentru elaborarea lucrării de disertatie îi obligă să aplice noțiunile predate la cursuri-laboratoare-seminarii-proiecte și să aplice / să facă corelații între aceste noțiuni și situațiile concrete din companii.	
Stabilirea notei finale (procentaje)	<p><b>A. Prezentarea stadiului actual</b> Documentare amplă, clară, coerentă, bazată pe referințe moderne, motivarea temei</p>	10%
	<p><b>B. Modul de abordare al lucrării</b> Cursivitatea activităților, complexitate și noutatea temei</p>	10%
	<p><b>C. Conținutul lucrării</b> Proiectare, produs, tehnologie, software, corectitudinea calculelor, proiectarea experimentului, cercetări efectuate</p>	45%
	<p><b>D. Rezultate obținute</b> Modul de prezentare a concluziilor, originalitatea soluțiilor obținute</p>	15%
	<p><b>F. Desene de produs, grafice, amplasări, planșe reprezentative, modele ș.a.m.d.</b> Corectitudine, aspect.</p>	10%

<b>F. Desene de produs, grafice, amplasări, planșe reprezentative, modele ș.a.m.d.</b> Corectitudine, aspect.	10%
<b>TOTAL</b>	100%

Verificarea cunoștințelor și deprinderilor dobândite de studenți în perioada de practică pentru elaborarea lucrării de disertație se va face prin colocviu oral pe baza fișelor întocmite pe calculator. Se va avea în vedere corectitudinea întocmirii temelor cerute în prezenta fișă a disciplinei. De asemenea studenții vor susține oral temele rezolvate prin diferite metode electronice și vor răspunde la întrebările formulate de cadrele didactice examinatoare.

Creditele aferente practicii de specialitate sunt obținute de student în cazul obținerii la colocviu a notei minime 5.

<b>Cerințe minime pentru nota 5</b> - Răspunsuri la colocviu din care să rezulte înțelegerea fenomenelor/proceselor tehnologice	<b>Cerințe pentru nota 10</b> Îndeplinirea tuturor componentelor pentru stabilirea notei finale
--	--

**TOTAL ore studiu individual (pe semestru) = 60**

<b>BIBLIOGRAFIE</b>	<p><b>Minimală obligatorie:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Studiu personal în unitățile industriale vizitate</li> <li>2. Cunoștințe dobândite la materiile de profil studiate în anii anteriori</li> </ol> <p><b>Complementară:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Papaghiuc V., <i>Procese și mașini pentru confecții (note de curs)</i>, Rotaprint, Univ.tehnică,Gh. Asachi Iasi</li> <li>2. Nicolaiov, P., <i>Proiectarea proceselor tehnologice pentru confecții din țesături</i>, Ed. Cermi, Iași, 1999.</li> <li>3. I. Neagu., <i>Mașini și instalații pentru croit și confecționat</i>, Ed. Universității “Lucian Blaga”, Sibiu, 2002.</li> <li>4. Neagu, I., <i>Procese și mașini pentru confecții</i>. Note de curs</li> <li>5. Budulan R. – <i>Bazele Tehnologiei Tricoturilor</i>, Editura Bit, Iași 1997</li> <li>6. Comandar C. – <i>Structura și Proiectarea Tricoturilor – Tricoturi din bătătură</i>, Editura Cermi, Iași 1998</li> <li>7. Ursache M. – <i>Inginerie Generală în Textile-Pielărie</i>. Partea a II-a : <i>Ingineria tricoturilor si confectiilor</i>, Editura Performantica, Iași 2006</li> <li>8. Șerban V. – <i>Dezvoltarea Tehnologiilor de Tricotare pe Masini Circulare : Masini circulare cu diametru mare cu un cilindru</i>, Editura Gh. Asachi, Iași 2000</li> <li>9. Serban, V. – <i>Masini Circulare de Tricotat cu Diametrul Mare cu Doua Fonturi</i>, Editura Performantica, Iași 2003</li> <li>10. Dan D. – <i>Tehnologii de Tricotare pe Masini Rectilinii</i>, Editura Performantica, Iasi 2004</li> <li>11. Documentații industriale din domeniul tricotajelor și confecțiilor</li> <li>12. Standarde de ramura</li> <li>13. Specificații tehnice</li> <li>14. Caracteristici materii prime, materiale și produse textile</li> </ol>
---------------------	---

Cunoștințele însușite vor fi notate zilnic în fișele de cercetare, în timpul sau în afara programului de cercetare, în funcție de condițiile oferite. Lucrarea de disertație va fi întocmită conform structurii prevazute.

Lucrarea de disertație va fi verificată periodic de către îndrumătorul din facultate și după caz din întreprindere și va fi vizată în final de îndrumătorul științific.

Responsabil program de studiu	Grad didactic, titlul, prenume, numele	Semnătura
	Sef lucr. Dr. ing. Alina Mihaela COLDEA	
Director Dep. MEI	Prof. univ. dr. ing. Sever-Gabriel RACZ	